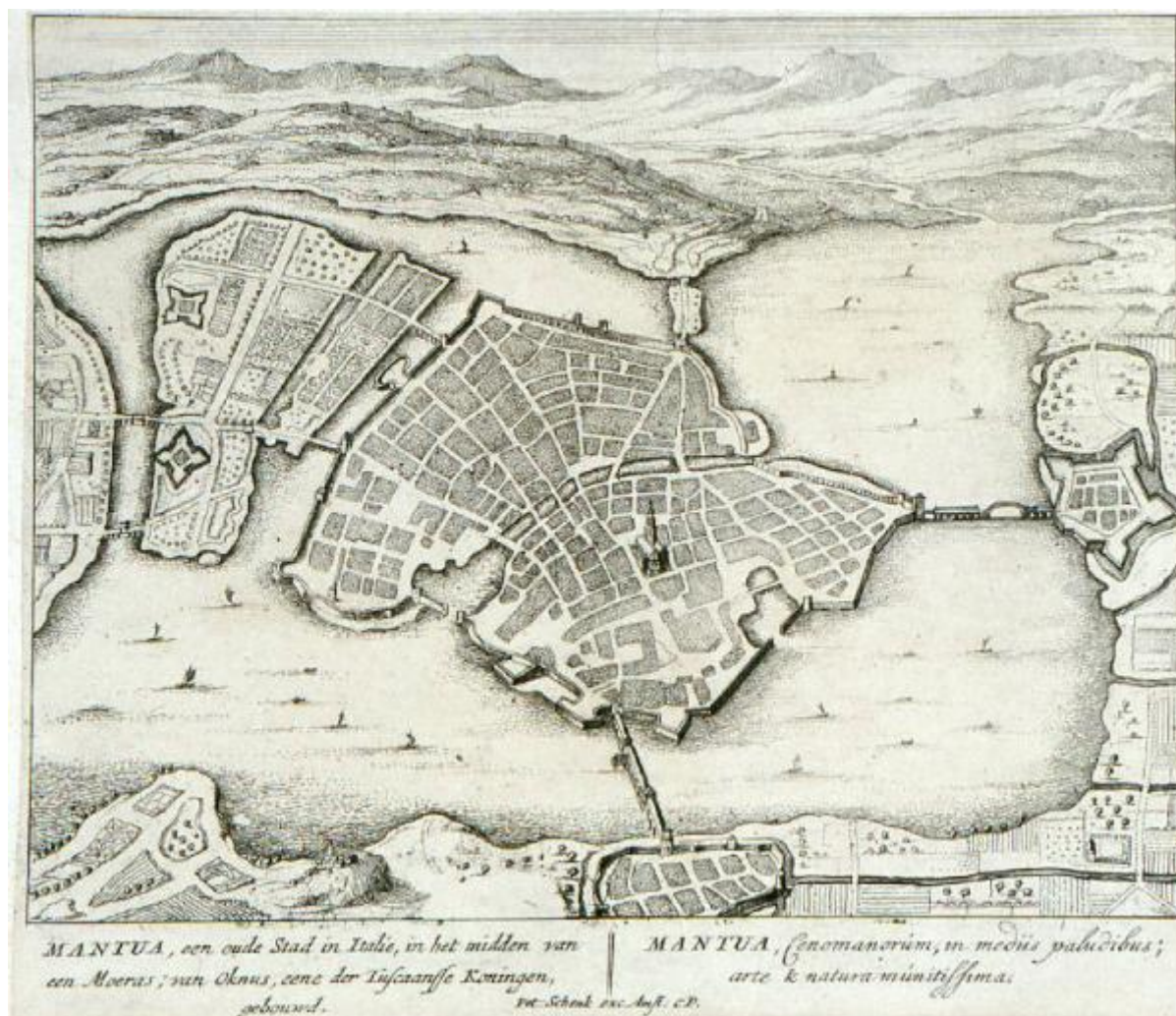


Mantua

Schenk Peter (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0250-00093/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0250-00093/>

CODICI

Unità operativa: M0250

Numero scheda: 93

Codice scheda: M0250-00093

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00624572

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: VEDUTA PROSPETTICA DI MANTOVA

Titolo: Veduta di Mantova

Titolo proprio: Mantua

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

DATA

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04210936

Transcodifica del numero di inventario: 04210936

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1980

Collocazione: Museo della Città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 2180

Transcodifica del numero di inventario: 0002180

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: stampa

Soggetto bene finale/originale: pianta prospettica di Mantova

Autore bene finale/originale: Bertazzolo Gabriele

Datazione bene finale/originale: 1628

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: post

A: 1710

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Schenk Peter

Tipo intestazione: P

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: calcografia

MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 145

Larghezza: 185

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 162

Larghezza: 186

Indicazioni sul soggetto: VEDUTE: Mantova. PAESAGGIO. LAGHI. MEZZI DI TRASPORTO: barca.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: PET: SCHENK EXC.AMST: C.P.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: olandese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione

MANTUA, EEN ONDE STAD IN ITALIE, IN HET MIDDEN VAN/ EEN MOERAS; VAN OKNUS, EENE DER

TUSCAANSSE KOMINGEN, / GEBOUWD.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: MANTUA, CENOMANORUM, IN MEDIIS PALUDIBUS; / ARTE & NATURA MUNITISSIMA.

Notizie storico-critiche

La pianta prospettica ha come fonte la seconda pianta del Bertazzolo di cui ripete l'impostazione in modo sommario. Viene rispettato l'impianto viario, mentre gli spazi destinati agli edifici sono convenzionalmente indicati con aree grigie: unico riferimento architettonico è alla Basilica di Sant'Andrea. Manca ogni accenno a Palazzo Te la cui area è occupata da giardini ed orti, sono invece evidenziati i fortini a pianta stellare costruiti in occasione delle guerre di successione e alle fortezze di Porto e di San Giorgio.

Della carta si conoscono tre edizioni: questa caratterizzata dalle didascalie in lingua latina e olandese; una seconda dal titolo "Mantua" entro cartiglio (cfr. 04210898) e una terza inserita in una grande incisione a colori, senza titolo, che raffigura una veduta delle truppe cesaree che attraversano le Alpi e otto piante delle principali città coinvolte nelle operazioni belliche.

L'incisione è stata ritagliata e fissata su carta d'epoca.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_M0250-00093_IMG-0000113016

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: MN0153

Nome del file originale: MN0153

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ferrari D. (a cura di)

Titolo contribuito: Mantova nelle stampe

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: p. 70 n. 63

V., tavv., figg.: fig. 63

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Pisani, Chiara

Funzionario responsabile: Erbesato, G.M.