

Resa di Mantova

Martinet (attr.); Branche (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/M0250-00120/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/M0250-00120/>

CODICI

Unità operativa: M0250

Numero scheda: 120

Codice scheda: M0250-00120

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00624599

Ente schedatore: R03/ Museo della Città

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: RESA DI MANTOVA

Titolo: La resa di Mantova

Titolo proprio: Resa di Mantova

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VE

Comune: VENEZIA

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Sammartini Teodora

DATA

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2004

Collocazione: Museo della città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 04210963

Transcodifica del numero di inventario: 04210963

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1980

Collocazione: Museo della Città - Palazzo di San Sebastiano

Numero: 2276

Transcodifica del numero di inventario: 0002276

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Teodora Sammartini

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: libro

Titolo della pubblicazione: La France militaire. Histoire des Armes Française de terre et de mer de 1792 à 1833

Numero pagina/tavola: 54

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1838

Validità: post

A: 1850

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Martinet

Tipo intestazione: P

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Branche

Tipo intestazione: P

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: firma

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: calcografia

MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 107

Larghezza: 158

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 182

Larghezza: 273

Indicazioni sul soggetto

VEDUTE: Mantova. PAESAGGIO. OGGETTI: tenda. ARMI. ANIMALI: cavallo. FIGURE: soldato francese; soldato austriaco.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: MARTINET DEL.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: BRACHE SCULP.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: RESA DI MANTOVA./ REDDITION DE MANTOUE

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: 54

Notizie storico-critiche

All'inizio del XIX secolo in Francia inizia una lunga e fortunata produzione di opere illustrative delle campagne Napoleoniche. La stampa rappresenta il momento in cui la guarnigione austriaca di Mantova stremata da sei mesi di assedio si arrende alle truppe francesi il due febbraio 1797. La città appare appena delineata sullo sfondo. In primo piano l'incontro tra i comandanti in campo dei due schieramenti.

La stampa è tratta dalla versione italiana de "La France Militaire...", opera in cinque volumi.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sammartini, Teodora

Data acquisizione: 2003

Note: fonte: Delibera Giunta Comunale n. 249/2003

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_M0250-00120_IMG-0000113043

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: MN0178

Nome del file originale: MN0178

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ferrari D. (a cura di)

Titolo contributo: Mantova nelle stampe

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: p. 115 n. 204

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Museo della Città

Nome: Pisani, Chiara

Funzionario responsabile: Erbesato, G.M.