

# Dieci artisti per Ferrara

Treccani Ernesto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/MCS10-00221/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/MCS10-00221/>

## CODICI

Unità operativa: MCS10

Numero scheda: 221

Codice scheda: MCS10-00221

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00618838

Ente schedatore: R03/ Fondazione Movimento di Corrente

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: MCS10-00220

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa a colori

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: elemento d'insieme

### QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 10

Numero d'ordine: 1

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: MONASTERO DI S. ANTONIO IN POLESINE

Titolo: Monastero di Sant'Antonio in Polesine

Tipo titolo: dalla pubblicazione

Titolo della serie di appartenenza: Dieci artisti per Ferrara

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26953

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Via Carlo Porta 5

Indirizzo: Via Carlo Porta, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Movimento di Corrente

Tipologia struttura conservativa: museo

## RAPPORTO

### AREA DEL LIBRO

Tipologia: cartella

Titolo della pubblicazione: Dieci artisti per Ferrara

Numero di edizione: Studio d'arte Melotti/ Ferrara/ 1993

Numero pagina/tavola: tav. [1]

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1993

Validità: post

A: 1993

Validità: ante

Motivazione cronologia: pubblicazione

### **RIFERIMENTO MATRICE**

Cronologia specifica matrice: 1984/ 1993

Motivazione cronologia matrice: pubblicazione

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Treccani Ernesto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1920/

Codice scheda autore: RL010-02223

Motivazione dell'attribuzione: firma

#### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Treccani Ernesto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1920/

Codice scheda autore: RL010-02223

Motivazione dell'attribuzione: firma

#### **TIRATURA**

Numerazione: 14/ 18 prova d'autore

### **DATI TECNICI**

## **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

## **MISURE**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 240

Larghezza: 150

## **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 550

Larghezza: 345

Filigrana: Magnani, Pescia

Indicazioni sul soggetto: ARCHITETTURE: Ferrara: monastero di Sant'Antonio in Polesine. PIANTE: albero.

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a destra sotto l'area incisa

Autore: Treccani Ernesto

Trascrizione: ERNESTO TRECCANI

### **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: a sinistra sotto l'area incisa

Autore: Treccani Ernesto

Trascrizione: 14/18 P.A.

## **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: civile

Identificazione: Studio d'arte Melotti

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: timbro quadrato con iscrizione STUDIO / D'ARTE / MELOTTI

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: D.L. 499/99

Data notificazione: 2003/05/21

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_MCS10-00221\_IMG-0000043723

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Corrente CGR 32-01

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 5.1\Cartelle Grafica\_2

Nome del file originale: CGR 32-01.tif

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Dieci artisti

Titolo libro o rivista: Dieci artisti per Ferrara

Luogo di edizione: Ferrara

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: MCS10-00039

V., pp., nn.: p. 53

## **MOSTRE**

Titolo: Dieci artisti per Ferrara

Numero opera nel catalogo: pag. 53

Luogo, sede espositiva, data: Ferrara, , 1994

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Fondazione Movimento di Corrente

Nome: Moccia M. R.

Funzionario responsabile: Citton G.