

Milano 1953

Treccani Ernesto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/MCS10-00340/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/MCS10-00340/>

CODICI

Unità operativa: MCS10

Numero scheda: 340

Codice scheda: MCS10-00340

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00618858

Ente schedatore: R03/ Fondazione Movimento di Corrente

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: CASA DI RINGHIERA A MILANO

Titolo proprio: Milano 1953

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26953

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Via Carlo Porta 5

Indirizzo: Via Carlo Porta, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Movimento di Corrente

Tipologia struttura conservativa: museo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1953

Validità: post

A: 1953

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

Motivazione cronologia: bibliografia

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia specifica matrice: 1953

Motivazione cronologia matrice: data

Materia matrice: rame

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Treccani Ernesto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1920/

Codice scheda autore: RL010-02223

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Treccani Ernesto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1920/

Codice scheda autore: RL010-02223

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

TIRATURA

Numerazione: 24/ 25

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 340

Larghezza: 440

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 500

Larghezza: 670

Indicazioni sul soggetto: ARCHITETTURE: Milano: casa di ringhiera.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Autore: Treccani Ernesto

Trascrizione: MILANO 1953

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: a sinistra sotto l'area incisa

Autore: Treccani Ernesto

Trascrizione: 24/25

Notizie storico-critiche

Nel volume: E. Treccani. Opera grafica, l'opera appare con il titolo "Caseggiato popolare". Tiratura di 25 esemplari.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: D.L. 499/99

Data notificazione: 2003/05/21

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_MCS10-00340_IMG-0000046891

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Corrente MT.INC.04

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 5.1\STUDIO MUSEO TRECCANI

Nome del file originale: MT.INC.04.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Negri A.

Titolo libro o rivista: Studio Museo Treccani. Catalogo delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: MCS10-00001

V., pp., nn.: p. 29

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Treccani

Titolo libro o rivista: Treccani. Cento dipinti, sculture, disegni, incisioni 1940-1980

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: MCS10-00005

V., pp., nn.: pp. 70-71

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Treccani

Titolo libro o rivista: Treccani. Cento dipinti, sculture, disegni, incisioni 1940-1981. Città di San Gimignano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: MCS10-00006

V., pp., nn.: pp. 76-77

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Treccani

Titolo libro o rivista: Treccani. Cento dipinti, sculture, disegni, incisioni 1940-1981. Caserta

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: MCS10-00007

V., pp., nn.: pp. 76-77

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Treccani E.

Titolo libro o rivista: E. Treccani. Opera grafica

Luogo di edizione: Cernusco/ Varese

Anno di edizione: 1978

Codice scheda bibliografia: MCS10-00020

V., tavv., figg.: f. A 45

MOSTRE [1 / 3]

Titolo: Treccani. Cento dipinti, sculture, disegni, incisioni 1940-1980

Numero opera nel catalogo: pag. 70-71

Luogo, sede espositiva, data: Brugherio, , 1981

MOSTRE [2 / 3]

Titolo: Treccani. Cento dipinti, sculture, disegni, incisioni 1940-1981

Numero opera nel catalogo: pag. 76-77

Luogo, sede espositiva, data: San Gimignano, , 1982

MOSTRE [3 / 3]

Titolo: Treccani. Cento dipinti, sculture, disegni, incisioni 1940-1981

Numero opera nel catalogo: pag. 76-77

Luogo, sede espositiva, data: Caserta, , 1982

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Fondazione Movimento di Corrente

Nome: Moccia M. R.

Funzionario responsabile: Citton G.