

# La nave.

Marangoni, Tranquillo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/MN170-00008/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/MN170-00008/>

## CODICI

Unità operativa: MN170

Numero scheda: 8

Codice scheda: MN170-00008

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Tipo scheda: OA

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: serie

### QUANTITA'

Numero: 1

Numero stampa/matrice composita o serie: 12

Completa/incompleta: completa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Identificazione: Ciascuna xilografia presenta un momento della vita a bordo di una nave.

Titolo: La nave.

Tipo titolo: da repertori

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9318

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020065

Comune: Suzzara

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Indirizzo: Via Guido da Suzzara, 48/B

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria Civica d'Arte Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Suzzara

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Qualificazione: superiore

Denominazione: Istituto Magistrale

Denominazione struttura conservativa - livello 1: PREMIO SUZZARA 1950

#### **DATA**

Data ingresso: 1950

Data uscita: 1950

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 2000

Numero: 251

Transcodifica del numero di inventario: 000251

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1950

Validità: post

A: 1950

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

### **RIFERIMENTO MATRICE**

Cronologia generica matrice: sec. XX/secondo quarto

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Marangoni, Tranquillo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1912-

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Marangoni, Tranquillo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1912-

### **STATO DELL' OPERA**

Stato: imprecisabile

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: silografia

### **MISURE FOGLIO**

Validità: ca.

Filigrana: Carta velina

Codifica Iconclass: 46 C 24

## **DATI ANALITICI**

Notizie storico-critiche

L'opera fu premiata alla IIIa edizione del Premio Suzzara (1950) con £.25.000

La serie, composta da 12 xilografie, mostra i diversi momenti e le diverse occupazioni riferite alla vita marittima.

Stile che risente delle avanguardie storiche: cubismo, espressionismo e primitivismo sono sintetizzati in questa serie di 12 xilografie, in cui le figure vengono plasticamente poste in evidenza, ricalcano certe realizzazioni scultoree della prima metà del secolo, ad esempio di Arturo Martini.

L'artista, pittore, scultore, xilografo è nato a Pozzuolo del Friuli nel 1912. Autodidatta. Fino al 1962 è stato disegnatore ai cantieri navali dell'Adriatico di Monfalcone. Ha acquistato una grande notorietà come xilografo ideando e realizzando ammirate decorazioni per nave. Trasferitosi in Liguria, ha insegnato al liceo artistico di Savona e di Genova dove vive. La sua opera xilografica comprende oltre 1500 legni. Molto nota è anche la sua produzione di ex libris. Ha partecipato a più d'una biennale di Venezia e quadriennale di Roma e a parecchie mostre internazionali. Nel 1948 ha illustrato la Storia dell'arte e dell'artigianato in Gorizia di M. R. Cossar. A Udine, nel 1951, a cura di C. Ermacora, è stato pubblicato il libro Friuli. Xilografie originali di T. M., con una sessantina di incisioni dell'artista. In "Sot la nape" del settembre 1983 ha pubblicato l'articolo Il gioco del "pindul-pandul", corredato di alcuni bei disegni. È membro della reale accademia del Belgio. Gli sono stati attribuiti parecchi riconoscimenti internazionali. È stato premiato anche alla VIIª biennale d'arte sacra. Premio Epifania 1961, Friùl Aquila d'oro 1987.

## **CONSERVAZIONE**

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001/11/08

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

In diversi componenti, il foglio di carta velina su cui è stata eseguita la stampa è staccato o tende a staccarsi dalla propria cornice passepartout.

Fonte: 2001/11/08, Catalogatore

## RESTAURI E ANALISI

### PROGETTI DI INTERVENTI

Data: 2000

Descrizione: E' segnalato come "da restaurare" nell'inventario.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1974, Delibera Comune di Suzzara 131/74

Indicazione specifica: Comune di Suzzara

Indirizzo: P.zza Castello, 1 - 46029 Suzzara (MN)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Associazione Nazionale Amici del Premio Suzzara

Data acquisizione: 1974

Note: fonte: 1974, Verbale di Deliberazione del Consiglio Comunale N. 131/1974 Prot.n.4768

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 12]

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_MN170-00008\_IMG-0000073097

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale PCD

Codice identificativo: img0051

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: img0051.pcd

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 12]**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_MN170-00008\_IMG-0000073096

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale PCD

Codice identificativo: img0052

Nome del file originale: img0052.pcd

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 12]**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_MN170-00008\_IMG-0000073098

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale PCD

Codice identificativo: img0050

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: img0050.pcd

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 12]**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_MN170-00008\_IMG-0000073099

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale PCD

Codice identificativo: img0046

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: img0046.pcd

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 12]**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_MN170-00008\_IMG-0000073100

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale PCD

Codice identificativo: img0056

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: img0056.pcd

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 12]**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_MN170-00008\_IMG-0000073101

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale PCD

Codice identificativo: img0055

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: img0055.pcd

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 12]**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_MN170-00008\_IMG-0000073102

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale PCD

Codice identificativo: img0054

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: img0054.pcd

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 12]**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_MN170-00008\_IMG-0000073103

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale PCD

Codice identificativo: img0053

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: img0053.pcd

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 12]**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_MN170-00008\_IMG-0000073104

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale PCD

Codice identificativo: img0060

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: img0060.pcd

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 12]**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_MN170-00008\_IMG-0000073105

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale PCD

Codice identificativo: img0059

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: img0059.pcd

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 12]**



Codice univoco della risorsa: SC\_S\_MN170-00008\_IMG-0000073106

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale PCD

Codice identificativo: img0058

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: img0058.pcd

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 12]**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_MN170-00008\_IMG-0000073107

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale PCD

Codice identificativo: img0057

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: img0057.pcd

**BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Manzini G.

Titolo contribuito: Un maestro friulano della xilografia: Tranquillo Marangoni

Anno di edizione: 1955

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Rossitti V.

Titolo contribuito: Artisti udinesi di oggi

Luogo di edizione: Udine

Anno di edizione: 1971

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Rossitti V.

Titolo contribuito: Grafica contemporanea in Friuli

Luogo di edizione: Udine

Anno di edizione: 1985

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Arti Gorizia

Titolo contributo: Le arti a Gorizia nel secondo Novecento

Luogo di edizione: Gorizia

Anno di edizione: 1987

### **MOSTRE**

Titolo: Retrospectiva bianconero del Premio Suzzara 1948-1967

Luogo, sede espositiva, data: Suzzara, , 1968

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Provincia di Mantova

Nome: Montanari, Elena

Funzionario responsabile: Negri, A.