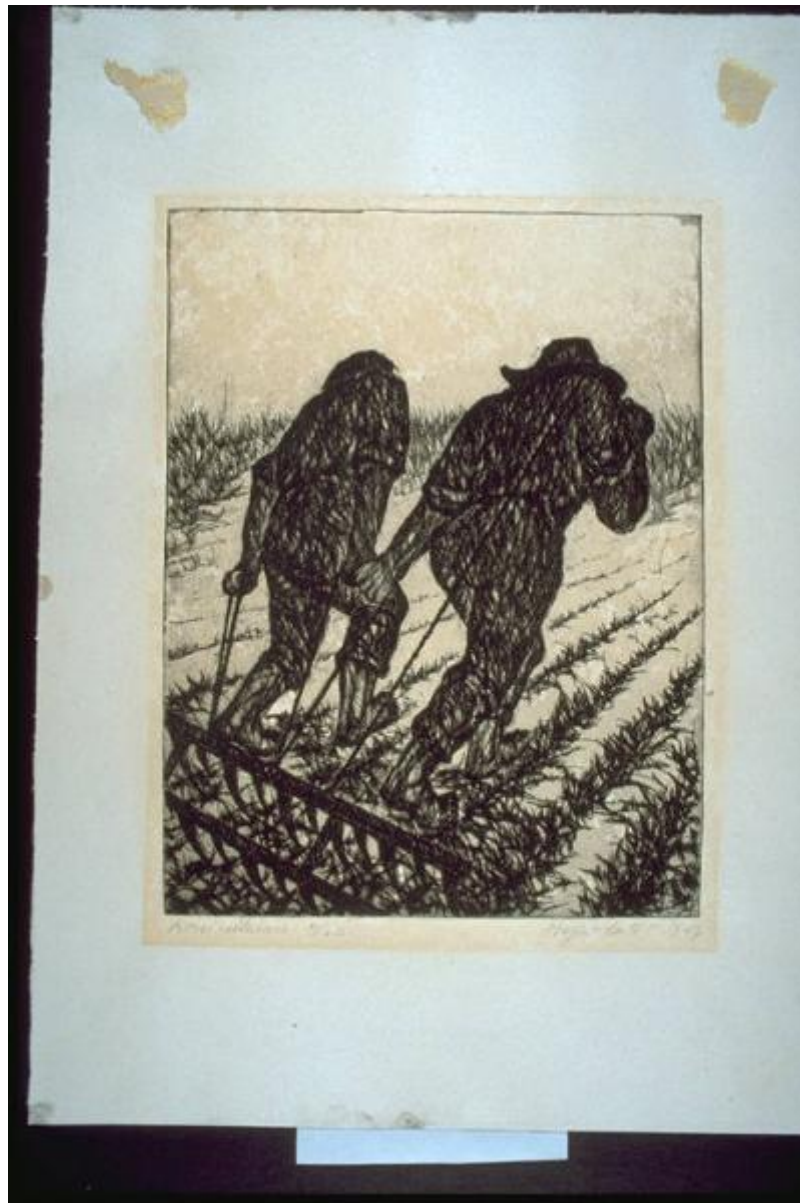


Rastrellatori

Magnolato, Cesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/MN170-00028/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/MN170-00028/>

CODICI

Unità operativa: MN170

Numero scheda: 28

Codice scheda: MN170-00028

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Tipo scheda: OA

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Identificazione: Due contadini trainano a mano un rastrello a due fila.

Titolo: Rastrellatori

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9318

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020065

Comune: Suzzara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Indirizzo: Via Guido da Suzzara, 48/B

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria Civica d'Arte Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Suzzara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Qualificazione: materna

Denominazione: Ferrante Aporti

Denominazione struttura conservativa - livello 1: PREMIO SUZZARA 1954

DATA

Data ingresso: 1954

Data uscita: 1954

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2000

Numero: 243

Transcodifica del numero di inventario: 000243

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1954

Validità: post

A: 1954

Validità: ante

Specifica: Data della stampa

Motivazione cronologia: data

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XX/terzo quarto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Magnolato, Cesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1926-

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Magnolato, Cesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1926-

TIRATURA

Numerazione: 2/30

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

COMMITTENZA

Data: 1981

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 331

Larghezza: 252

Validità: ca.

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 499

Larghezza: 351

Validità: ca.

Codifica Iconclass: 25 H : 46 A 14

Indicazioni sul soggetto

FIGURE: CONTADINI. ATTIVITA' UMANE: LAVORO. PAESAGGIO: CAMPESTRE. OGGETTI: RASTRELLO.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilita'

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Magnolato C. 1954

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Rastrellatori 2/30

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - a penna

Tipo di caratteri: stampato-lettere capitali

Posizione: verso - in basso

Trascrizione

GALLERIA CIVICA D'ARTE MODERNA - SUZZARA SCHEDATURA 1973 Cognome e nome dell'artista
MAGNOLATO CESCO Anno di premiazione 1954 Titolo dell'opera RASTRELLATORI (BN)

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: verso - in basso a sinistra

Trascrizione: (243)

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di collezione

Identificazione: comunale

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: Bollo circolare, sul perimetro corre la scritta "COMUNE DI SUZZARA"; al centro, lo stemma comunale.

Notizie storico-critiche

Alla VIIa edizione del Premio Suzzara (1954) vinse 25 bottiglie di vino spumante.

Uso di un tratteggio molto fitto, con evidente sottolineatura espressionistica delle mani e dei piedi dei contadini. L'artista si sofferma sull'aspetto più drammatico del lavoro nei campi e riesce a rendere l'idea della fatica alla quale i due contadini sono sottoposti, attraverso un realismo di chiara denuncia sociale.

L'artista nasce a Noventa di Piave (Venezia) nel 1926. Si diploma all'Accademia di Belle Arti di Venezia, dove vi insegna fino al 1984. Ottiene molto successo soprattutto come incisore. Nel 1954 gli viene assegnato il primo premio alla XXVII Biennale di Venezia. Inizia col rappresentare i paesaggi di campagna del basso Piave e negli anni '50 giunge ad una visione figurativa più drammatica in senso espressionista. La natura nelle sue incisioni assume aspetti inquietanti e antropomorfi, la figura umana è spesso deformata. Verso gli anni '80 il suo linguaggio si fa sempre più essenziale fino a diventare quasi astratto. L'artista accentua l'effetto dinamico del segno anche attraverso l'uso di colori violenti. Le opere più recenti ("Esodi", "Amare speranze") sono frutto dei ricordi della dura giovinezza vissuta, che diventano pretesto di amara riflessione su tutta l'umanità.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001/11/15

Stato di conservazione: buono

Fonte: 2001/11/15, Catalogatore

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1974, Delibera Comune di Suzzara 131/74

Indicazione specifica: Comune di Suzzara

Indirizzo: P.zza Castello, 1 - 46029 Suzzara (MN)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Associazione Nazionale Amici del Premio Suzzara

Data acquisizione: 1974

Note: fonte: 1974, Verbale di Deliberazione del Consiglio Comunale N. 131/1974 Prot.n.4768

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_MN170-00028_IMG-0000073129

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale PCD

Codice identificativo: img0085

Nome del file originale: img0085.pcd

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_MN170-00028_IMG-0000073130

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale PCD

Codice identificativo: img0024

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: img0024.pcd

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Trentini G.

Titolo contributo: Magnolato

Luogo di edizione: Pordenone

Anno di edizione: 1974

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Segato G.

Titolo contributo: Magnolato

Luogo di edizione: Oderzo

Anno di edizione: 1993

MOSTRE

Titolo: Retrospectiva bianconero del Premio Suzzara 1948-1967

Luogo, sede espositiva, data: Suzzara, , 1968

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Provincia di Mantova

Nome: Montanari, Elena

Funzionario responsabile: Negri, A.