# La ruota

# Galli, Federica



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/MN170-00052/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/MN170-00052/

# **CODICI**

Unità operativa: MN170

Numero scheda: 52

Codice scheda: MN170-00052

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

# **RELAZIONI**

#### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: scheda storica

Tipo scheda: OA

# **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

#### **QUANTITA'**

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

#### **SOGGETTO**

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio boschivo con specchio d'acqua e una ruota di mulino ad acqua.

Titolo: La ruota

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9318

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020065

Comune: Suzzara

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Indirizzo: Via Guido da Suzzara, 48/B

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria Civica d'Arte Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 2000

Numero: 177

Transcodifica del numero di inventario: 000177

# **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1980

Validità: post

A: 1980

Validità: ante

Specifica: Data della stampa

Motivazione cronologia: data

## RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XX/ultimo quarto

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

# **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Galli, Federica

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1932-

Motivazione dell'attribuzione: firma

## **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Galli, Federica

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1932-

## **TIRATURA**

Numerazione: prova d'autore

#### STATO DELL' OPERA

Stato: prova d'artista

# **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

**MISURE** 

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 390

Larghezza: 393

Validità: ca.

#### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 697

Larghezza: 496

Validità: ca.

Codifica Iconclass: 25 H: 25 G 3

Indicazioni sul soggetto: PAESAGGIO: BOSCHIVO. PIANTE: ALBERI. LAGHI. COSTRUZIONI: RUOTA.

# **DATI ANALITICI**

# ISCRIZIONI [1/3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilita'

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Federica Galli 80

## ISCRIZIONI [2/3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: -La ruota - p.a.

## ISCRIZIONI [3/3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: verso - in basso a sinistra

Trascrizione: 177)

## STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di collezione

Identificazione: comunale

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: Bollo circolare, sul perimetro corre la scritta "COMUNE DI SUZZARA"; al centro, lo stemma comunale.

#### Notizie storico-critiche

L'opera pervenne alla Galleria in occasione della mostra personale del 1983.

L'incisione, calibrata e rigorsa nela sintesi segnica, coglie l'essenza poetica del paesaggio rurale, da cui trapela una condivisione di vissuto emozioanle.

L'artista nasce nel 1932 a Soresina (Cremona), ha compiuto studi regolari al Liceo artistico e all'Accademia di Brera. Nel 1958 la prima personale a Milano. Da allora ha tenuto circa 300 personali in Italia e all'estero. A Milano ha esposto diciotto volte ed il Comune le ha dedicato nel 1990 una grande antologica al Castello Sforzesco. Di grande rilievo anche la personale del 1987 alla Fondazione Cini di Venezia. All'estero sono state presentate sue personali a Parigi, Basilea, Ottawa, Montreal, Il cairo, Johannesburg, Bogotà e altre città.

#### **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001/12/04

Stato di conservazione: buono

Fonte: 2001/12/04, Catalogatore

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

# **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Suzzara

Indirizzo: P.zza Castello, 1 - 46029 Suzzara (MN)

#### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Galli Federica

Data acquisizione: 1983

Luogo acquisizione: Galleria Civica d'Arte Contemporanea

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/2]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale PCD

Codice identificativo: img0038

Nome del file originale: img0038.pcd

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/2]** 

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_MN170-00052\_IMG-0000073156

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: IMG0007

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: CD\_4146

Nome del file originale: IMG0007.jpg

**BIBLIOGRAFIA** 

Genere: bibliografia specifica

Autore: Federica Galli

Titolo contributo: Federica Galli (Catalogo della mostra, Galleria d'Arte Contemporanea, Suzzara)

Luogo di edizione: Ferrara

Anno di edizione: 1983

V., tavv., figg.: fig. 35

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Federica Galli

Numero opera nel catalogo: 35

Luogo, sede espositiva, data: Ferrara, , 1983

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Federica Galli

Numero opera nel catalogo: 35

Luogo, sede espositiva, data: Suzzara, , 1983

## **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Provincia di Mantova

Nome: Montanari, Elena

Funzionario responsabile: Negri, A.