

Remaiolo del Metauro

Piacesi, Walter



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/MN170-00059/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/MN170-00059/>

CODICI

Unità operativa: MN170

Numero scheda: 59

Codice scheda: MN170-00059

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Tipo scheda: OA

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Mezzobusto maschile

Titolo: Remaiolo del Metauro

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9318

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020065

Comune: Suzzara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Indirizzo: Via Guido da Suzzara, 48/B

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria Civica d'Arte Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Suzzara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Qualificazione: materna

Denominazione: Ferrante Aporti

Denominazione struttura conservativa - livello 1: PREMIO SUZZARA 1967

DATA

Data ingresso: 1967

Data uscita: 1967

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2000

Numero: 318

Transcodifica del numero di inventario: 000318

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1964

Validità: post

A: 1964

Validità: ante

Specifica: Data della stampa

Motivazione cronologia: data

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XX/terzo quarto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Piacesi, Walter

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1929-

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Piacesi, Walter

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1929-

STATO DELL' OPERA

Stato: prova d'artista

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 450

Larghezza: 305

Validità: ca.

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 567

Larghezza: 414

Validità: ca.

Codifica Iconclass: 31 A 71 : 61 B

Indicazioni sul soggetto: RITRATTI: MASCHILE.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilita'

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Walter Piacesi 1964

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso - al centro

Trascrizione: prova di stampa

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: "Remaiolo del Metauro"

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - a penna

Tipo di caratteri: stampato-corsivo

Posizione: verso - in alto

Trascrizione

GALLERIA CIVICA D'ARTE MODERNA - SUZZARA SCHEDATURA 1973 Cognome e nome dell'artista PIACESI
VALTER Anno di premiazione 1967 Titolo dell'opera REMAIOLI DEL METAURO (BN)

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: verso - in basso a sinistra

Trascrizione: 318)

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di collezione

Identificazione: comunale

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: Bollo circolare, sul perimetro corre la scritta "COMUNE DI SUZZARA"; al centro, lo stemma comunale.

Notizie storico-critiche

L'opera fu premiata alla XXa edizione del Premio Suzzara (1967) con una cucina e due bidoni di Tintal. Con un tratto nervoso e spezzettato, che si condensa nelle strutture del volto e del colletto della camicia, l'autore rende con partecipazione diretta e penetrante la fisionomia del personaggio rappresentato. L'artista è nato ad Ascoli Piceno nel 1929. Ha partecipato alle maggiori rassegne d'arte nazionali ed internazionali. Alcune sue opere si trovano in collezioni private ed in vari musei. La sua attività di disegnatore-incisore lo ha spesso impegnato a realizzare opere grafiche ed acquaforti per testi di autori classici e contemporanei. Moltissimi sono stati i premi vinti

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001/12/04

Stato di conservazione: buono

Fonte: 2001/12/04, Catalogatore

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1974, Delibera Comune di Suzzara 131/74

Indicazione specifica: Comune di Suzzara

Indirizzo: P.zza Castello, 1 - 46029 Suzzara (MN)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Associazione Nazionale Amici del Premio Suzzara

Data acquisizione: 1974

Note: fonte: 1974, Verbale di Deliberazione del Consiglio Comunale N. 131/1974 Prot.n.4768

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_MN170-00059_IMG-0000073163

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale PCD

Codice identificativo: img0100

Nome del file originale: img0100.pcd

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Walter Piacesi

Titolo contribuito

Walter Piacesi: vizi privati e pubbliche omissioni: incisioni ed acquerelli del 1953 al 1984 (Catalogo della mostra, Civica Galleria d'Arte Contemporanea, Ascoli Piceno)

Luogo di edizione: Ascoli Piceno

Anno di edizione: 1985

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Retrospectiva bianconero del Premio Suzzara 1948-1967

Luogo, sede espositiva, data: Suzzara, , 1968

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: L'UOMO E LA SUA TERRA: ALTRI DIECI ANNI DEL PREMIO SUZZARA (1958-1967)

Luogo, sede espositiva, data: TORNACO, , 2000

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Provincia di Mantova

Nome: Montanari, Elena

Funzionario responsabile: Negri, A.