

Surrogato ed altro.

Scarabelli, Cesare



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/MN170-00063/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/MN170-00063/>

CODICI

Unità operativa: MN170

Numero scheda: 63

Codice scheda: MN170-00063

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Tipo scheda: OA

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Scalinata fatiscenete con elementi vari a terra; in alto a destra, due sfere con elementi vegetali.

Titolo: Surrogato ed altro.

Tipo titolo: da etichetta

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9318

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020065

Comune: Suzzara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Indirizzo: Via Guido da Suzzara, 48/B

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria Civica d'Arte Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Suzzara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Qualificazione: materna

Denominazione: Ferrante Aporti

Denominazione struttura conservativa - livello 1: PREMIO SUZZARA 1968

DATA

Data ingresso: 1968

Data uscita: 1968

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2000

Numero: 396

Transcodifica del numero di inventario: 000396

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1968

Validità: post

A: 1968

Validità: ante

Specifica: Data della stampa

Motivazione cronologia: data

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XX/terzo quarto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Scarabelli, Cesare

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Scarabelli, Cesare

Tipo intestazione: P

TIRATURA

Numerazione: prova d'autore

STATO DELL' OPERA

Stato: prova d'artista

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 277

Larghezza: 335

Validità: ca.

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 355

Larghezza: 495

Validità: ca.

Filigrana: C_M_FABRIANO

Codifica Iconclass: 46 A 17

Indicazioni sul soggetto

COSTRUZIONI: SCALINATA. PIANTE: TRONCHI. VEGETALI: OSE. OGGETTI: MATTONI. OGGETTI: FILO SPINATO.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilita'

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Scarabelli

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: prova stampa 68

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: verso - in basso a destra

Trascrizione: 396)

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di collezione

Identificazione: comunale

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: Bollo circolare, sul perimetro corre la scritta "COMUNE DI SUZZARA"; al centro, lo stemma comunale.

Notizie storico-critiche

L'opera fu premiata alla XXIIa edizione del Premio Suzzara (1968) con tre pensili da cucina, kg. 30 di pasta ed un libro di Suzzara.

L'opera si presenta bipartita, anche dal punto di vista esecutivo: alla parte rappresentante la scalinata e tutti gli oggetti devastati, a terra, eseguita con un tratto veloce e netto, fanno da contraltare i due cerchi in alto, in cui elementi vegetali sono resi con un tratto insistito, breve, accuratissimo. Tale differenza deve essere rintracciata nella contrapposizione ideologica tra una dimensione ideale e naturale e invece lo sfacelo del quotidiano.

L'artista dall'inizio degli anni Sessanta ha inciso recenti lastre preferibilmente con la tecnica dell'acquaforte.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001/12/05

Stato di conservazione: buono

Fonte: 2001/12/05, Catalogatore

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1974, Delibera Comune di Suzzara 131/74

Indicazione specifica: Comune di Suzzara

Indirizzo: P.zza Castello, 1 - 46029 Suzzara (MN)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Associazione Nazionale Amici del Premio Suzzara

Data acquisizione: 1974

Note: fonte: 1974, Verbale di Deliberazione del Consiglio Comunale N. 131/1974 Prot.n.4768

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_MN170-00063_IMG-0000073167

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale PCD

Codice identificativo: img0006

Nome del file originale: img0006.pcd

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Provincia di Mantova

Nome: Montanari, Elena

Funzionario responsabile: Negri, A.