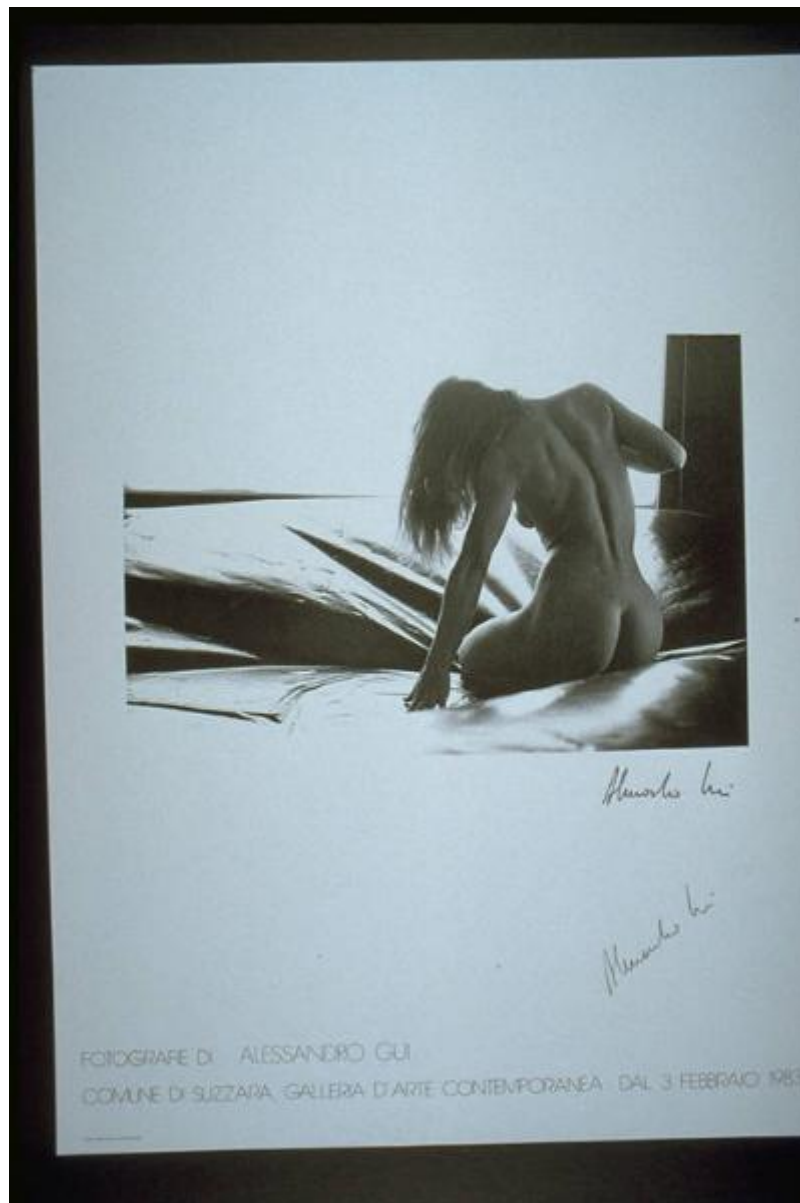


# Senza titolo

Gui, Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/MN170-00157/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/MN170-00157/>

## **CODICI**

Unità operativa: MN170

Numero scheda: 157

Codice scheda: MN170-00157

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: manifesto

### **QUANTITA'**

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Nudo femminile di spalle su di un grande cuscino

Titolo: Senza titolo

Tipo titolo: da repertori

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 9318

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020065

Comune: Suzzara

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Indirizzo: Via Guido da Suzzara, 48/B

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria Civica d'Arte Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2000

Numero: 706

Transcodifica del numero di inventario: 000706

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1983

Validità: post

A: 1983

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## AUTORE

Ruolo: fotografo

Nome di persona o ente: Gui, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1944-

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: fotolito

### MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 70

Larghezza: 50

Validità: ca.

### MISURE FOGLIO

Validità: ca.

Codifica Iconclass: 31 AA 14

Indicazioni sul soggetto: NUDI FEMMINILI

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilita'

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a destra

Trascrizione: Alessandro Gui

### ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilita'

Tecnica di scrittura: tipografico

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a destra

Trascrizione: Alessandro Gui

### **ISCRIZIONI [3 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: tipografico

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso

Trascrizione

FOTOGRAFIE DI ALESSANDRO GUI COMUNE DI SUZZARA, GALLERIA D'ARTE CONTEMPORANEA DAL 3 FEBBRAIO 1983

### **ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: tipografico

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: STAMPA GRAFICHE DELL'ARTIERE - BOLOGNA

### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: verso - in basso a sinistra

Trascrizione: 706

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: di collezione

Identificazione: comunale

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: Bollo circolare, sul perimetro corre la scritta "COMUNE DI SUZZARA"; al centro, lo stemma comunale.

Notizie storico-critiche

L'opera venne donata dall'artista.

L'indagine sul nudo femminile viene condotta dall'artista esaltando i valori plastici e chiaroscurali, e proponendo modelle che non si curano dell'occhio della ripresa, ma che vivono autonomamente la propria fisicità.

L'artista nasce a Bologna nel 1944, esercita la professione di fotografo dal 1965 dopo avere abbandonato gli studi di legge all'Università di Bologna. Prevalente lavoro commerciale: foto pubblicitarie, still-life, foto industriali, monografie,

calendari. Lavoro creativo: ritratto, paesaggio, ricerche d'ambiente, camera oscura.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001/12/19

Stato di conservazione: buono

Fonte: 2001/12/19, Catalogatore

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Suzzara

Indirizzo: P.zza Castello, 1 - 46029 Suzzara (MN)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Gui Alessandro

Data acquisizione: 1983

Luogo acquisizione: Galleria Civica d'Arte Contemporanea

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_MN170-00157\_IMG-0000073283

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale PCD

Codice identificativo: img0040

Nome del file originale: img0040.pcd

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scimè G.

Titolo contributo: Oggetto Uomo

Luogo di edizione: Bologna

**MOSTRE [1 / 2]**

Titolo: Immagini di due sogni anzi di un sogno

Luogo, sede espositiva, data: Ferrara, , 1983

**MOSTRE [2 / 2]**

Titolo: Immagini di due sogni anzi di un sogno

Luogo, sede espositiva, data: Suzzara, , 1983

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Provincia di Mantova

Nome: Montanari, Elena

Funzionario responsabile: Negri, A.