

Cappelli

Gandin



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/MZ010-00061/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/MZ010-00061/>

CODICI

Unità operativa: MZ010

Numero scheda: 61

Codice scheda: MZ010-00061

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01933274

Ente schedatore: R03/ Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa a colori smarginata

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Identificazione: Modelli di cappelli

Titolo: Cappelli

Titolo proprio: Cappelli

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2997

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017107

Comune: Mazzano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: padronale

Denominazione: Villa Mazzucchelli Strada Giacomini - complesso

Indirizzo: Via Mazzucchelli, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Musei Mazzucchelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: BS

Comune: Mazzano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Mazzucchelli

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Meo Franca

DATA

Data ingresso: 2003

Altra località: Ciliverghe (frazione ISTAT)

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2006

Numero: IM061

Transcodifica del numero di inventario: 00061

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo disegni, incisioni, figurini Musei Mazzucchelli

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: rivista settimanale

Titolo della pubblicazione: La Novità

Numero di edizione: Società Editrice Sonzogno/ Milano

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1875

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Gandin

Tipo intestazione: P

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 263

Larghezza: 195

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 291

Larghezza: 224

Indicazioni sul soggetto: Accessori: sei cappelli con fiocchi e nastri. Sfondo: bianco.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: italiano

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra entro la figurazione

Trascrizione: PARIS. G GONIN

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: italiano

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra entro la figurazione

Trascrizione: GANDIN

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: italiano

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro entro la figurazione

Trascrizione: SONZOGNO

Notizie storico-critiche

Descrizione dei cappelli: A partire dall'alto in centro:

- 1) Cappello marrone, con applicazioni di grappoli d'uva, rose e nastro.
- 2) Cappello bianco con orlo azzurro a pois, grande fiocco a pois bianchi a lato, applicazione di velo bianco dietro.
- 3) Cappello marrone con fiocco davanti, applicazioni di rose rosaa sopra, piume dietro.
- 4) Cappello bianco, con grossa piuma applicazioni di fiocco, spighe e papaveri, due lunghi nastri scendono a lato.
- 5) Cappello a strisce rosa e azzurre, nastro di ciniglia marrone, rosa applicata lateralmente
- 6) Cappello bianco, con orlo in pizzo, nastro bianco arricciato, nastro marrone a fiocco sopra con due natri laterali a lato, applicazione di un uccello.

Confronti: i modelli dei cappelli sono colti da soli.

Il disegno è a tratto accademico; i colori hanno tonalità pastello. I cappelli sono colti secondo i punti d'osservazione privilegiati, per indicarne i preziosi dettagli decorativi, mostrano fiori, foglie, nastri, piume, pizzi. Lo sfondo neutro, bianco, contribuisce a far visualizzare l'attenzione delle potenziali acquirenti sui dettagli dei cappelli. Tali copricapo, dai costi relativamente contenuti rispetto a quelli degli abiti, permettono a chiunque di aggiornarsi in fatto di moda.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 5]

Data: 04/08/2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 5]

Data: 04/08/2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: macchie brune

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 5]

Data: 04/08/2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: lacune

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 5]

Data: 04/08/2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piccoli punti bruni

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [5 / 5]

Data: 04/08/2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: parte sottostante tagliata

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_MZ010-00061_IMG-0000038346

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: MZ010-00061-0000038346

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Dati_PC1_Dep\MUSEO MODA\figurini di moda\figurini

Nome del file originale: 61 IM061 (1-IT-N).jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Carrarini R./ Giordano M.

Titolo libro o rivista: Bibliografia dei periodici femminili lombardi 1286-1945

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: MZ010-00030

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Autore: albykovà L./ Herbenovà O./ Lamorovà M.

Titolo libro o rivista: Enciclopedia illustrata della moda

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: MZ010-00036

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Titolo libro o rivista: La moda [Storia d'Italia Annali 19]

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: MZ010-00014

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Autore: Morini E.

Titolo libro o rivista: Storia della moda XVIII-XX secolo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: MZ010-00019

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Titolo libro o rivista: Dizionario della moda 2004

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: MZ010-00022

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Autore: Giorgietti C.

Titolo libro o rivista: Manuale di storia del costume e della moda

Codice scheda bibliografia: MZ010-00015

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Nome: Braga, Marina

Funzionario responsabile: Zambonin, Elisa