

Abiti a tournure



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/MZ010-00071/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/MZ010-00071/>

CODICI

Unità operativa: MZ010

Numero scheda: 71

Codice scheda: MZ010-00071

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01933284

Ente schedatore: R03/ Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa a colori

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Identificazione: Figure femminili

Titolo: Abiti a tournure

Titolo proprio: Abiti a tournure

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2997

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017107

Comune: Mazzano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: padronale

Denominazione: Villa Mazzucchelli Strada Giacomini - complesso

Indirizzo: Via Mazzucchelli, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Musei Mazzucchelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: BS

Comune: Mazzano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Mazzucchelli

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Meo Franca

DATA

Data ingresso: 2003

Altra località: Ciliverghe (frazione ISTAT)

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2006

Numero: IM071

Transcodifica del numero di inventario: 00071

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo disegni, incisioni, figurini Musei Mazzucchelli

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: rivista settimanale

Titolo della pubblicazione: La Mode Illustrée

Numero pagina/tavola: N° 16/ XV

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1874

Validità: ca.

A: 1874

Validità: ca.

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 340

Larghezza: 233

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 361

Larghezza: 262

Indicazioni sul soggetto

Figure: cinque donne. Abbigliamento: abiti a tournure. Accessori: cappelli, ombrello, orecchini, guanti, ventaglio.

Sfondo: paesaggio naturale con alberi.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 16]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: LA MODE ILLUSTRÉE

ISCRIZIONI [2 / 16]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: JOURNAL DE LA FAMILLE.

ISCRIZIONI [3 / 16]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: N° 16 (AVEC PATRONS).

ISCRIZIONI [4 / 16]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: QUINZIEME ANNÉE.

ISCRIZIONI [5 / 16]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: DIMANCHE 19 AVRIL 1874.

ISCRIZIONI [6 / 16]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in centro a sinistra

Trascrizione

LE NUMÉRO, VENDU SÉPARÉMENT, 25 CENTIMES. AVEC UNE PLANCHE DE PATRONS: 50 CENTIMES.

ISCRIZIONI [7 / 16]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in centro a destra

Trascrizione

LE NUMÉRO SEUL AVEC UNE GRAVURE COLORIÉE, 50 CENTIMES. AVEC UNE PLANCHE DE PATRONS: 75 CENTIMES.

ISCRIZIONI [8 / 16]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in centro

Trascrizione: PARAISSANT CHAQUE DIMANCHE

ISCRIZIONI [9 / 16]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in centro

Trascrizione

CONTENANT LES DESSINS DE MODES LES PLUS ELÉGANTS ET DES MODÈLES DE TRAVAUX D'AIGUILLE, ETC. - BEAUX-ARTS - MUSIQUE - NOUVELLES - CHRONIQUES - LITTÉRATURE, ETC.

ISCRIZIONI [10 / 16]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: H. CATENACCI. DEL. HUYOT.

ISCRIZIONI [11 / 16]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in centro

Trascrizione

TOUTE DEMANDE NON ACCOMPAGNÉE D'UN BON SUR LA POSTE OU D'UN MANDAT A VUE SUR PARIS, A L'ORDRE DE MM. FIRMIN DIDOT FRÈRES, FILS ET CE, SERA CONSIDÉRÉE COMME NON AVENUE. - ON S'ABONNE ÉGALEMENT CHEZ TOUS LES LIBRAIRES DE FRANCE ET DE L'ÉTRANGER. (POUR L'ÉTRANGER LE PORT EN SUS.) - LONDRES : ASHER ET C°, 13, BEDFORD STREET, COVENT GARDEN, C. W. -

ISCRIZIONI [12 / 16]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: MANTELET EN CACHEMIRE NOIR.

ISCRIZIONI [13 / 16]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: MANTILLE EN SICILIENNE.

ISCRIZIONI [14 / 16]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: PALETOT EN FAYE.

ISCRIZIONI [15 / 16]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: FICHU EN SICILIENNE.

ISCRIZIONI [16 / 16]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: DOLMAN EN CACHEMIRE.

Notizie storico-critiche

Descrizione del figurino:

Fronte - disegno di cinque figure femminili che indossano abiti e accessori, in basso al centro. Sfondo con giardino: painta a destra, dietro, cespuglio a sinistra. Da sinistra a destra, i singoli modelli sono colti: 1) di retro; 2) di fronte; 3) di retro; 4) di fronte; 5) seduta su una sedia lateralmente. Intestazione con sottotitolo su disegno di festone sorretto da angeli, data, prezzi, tema, in alto al centro.

Retro - Informazioni riguardanti abiti e moda dell'epoca.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 4]

Data: 15/09/2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: lacune

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 4]

Data: 15/09/2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: macchie

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 4]

Data: 15/09/2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: carta ingiallita

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 4]

Data: 15/09/2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: nastro adesivo

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_MZ010-00071_IMG-0000038738

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: MZ010-00071-0000038738

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Dati_PC1_Dep\MUSEO MODA\figurini di moda\figurini

Nome del file originale: 71 IM071 17-FR-MI.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: altro

Denominazione

La Mode Illustrée: Biblioteca Comunale palazzo Sormani, Milano: A. (4) 1863, 10 (1869), (23) 1882

La Mode Illustrée: Civica Raccolta delle stampe Achille Bertarelli, Milano: (XV)1874, 1877

Note: <CONV302> recuperato da campo ALD

BIBLIOGRAFIA [1 / 8]

Autore: Franchini S.

Titolo libro o rivista: Editori, lettrici e stampa di moda

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: MZ010-00035

BIBLIOGRAFIA [2 / 8]

Autore: Giorgiotti C.

Titolo libro o rivista: Manuale di storia del costume e della moda

Codice scheda bibliografia: MZ010-00015

BIBLIOGRAFIA [3 / 8]

Autore: Marangoni G.

Titolo libro o rivista: Evoluzione storica e stilistica della moda, dal secolo del barocco all'eclettismo degli stili

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: MZ010-00037

BIBLIOGRAFIA [4 / 8]

Titolo libro o rivista: La moda [Storia d'Italia Annali 19]

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: MZ010-00014

BIBLIOGRAFIA [5 / 8]

Autore: Marchetti A.G.

Titolo libro o rivista: Dalla crinolina alla minigonna. La donna, l'abito e la società dal XVIII al XX secolo

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: MZ010-00033

BIBLIOGRAFIA [6 / 8]

Autore: Peacock J.

Titolo libro o rivista: Storia illustrata del costume

Luogo di edizione: Singapore

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: MZ010-00020

BIBLIOGRAFIA [7 / 8]

Titolo libro o rivista: Dizionario della moda 2004

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: MZ010-00022

BIBLIOGRAFIA [8 / 8]

Autore: Morini E.

Titolo libro o rivista: Storia della moda XVIII-XX secolo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: MZ010-00019

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Nome: Braga, Marina

Funzionario responsabile: Zambonin, Elisa