

# Baccanale

Phillibrown, Thomas; Poussin, Nicolas



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/MZ020-00020/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/MZ020-00020/>

## CODICI

Unità operativa: MZ020

Numero scheda: 20

Codice scheda: MZ020-00020

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Ente competente: S23

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Bacchanale

Titolo: Bacchanale

Titolo proprio: Bacchanale

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo parallelo: Bacchanalian scene

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2997

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017107

Comune: Mazzano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: padronale

Denominazione: Villa Mazzucchelli Strada Giacomini - complesso

Indirizzo: Via Mazzucchelli, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Musei Mazzucchelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Provincia: BS

Comune: Mazzano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Mazzucchelli

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Giacomini Piero

### **DATA**

Data ingresso: 2003

Altra località: Ciliverghe (frazione ISTAT)

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2004

Numero: 195

Transcodifica del numero di inventario: 00195

## COLLEZIONI

Denominazione: Fondo disegni, incisioni, figurini Musei Mazzucchelli

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Trionfo di Sileno

Autore bene finale/originale: Poussin, Nicolas copia da

Datazione bene finale/originale: 1637 ca.

Collocazione bene finale/originale: Londra/ National Gallery

Inventario bene finale/originale: NG42

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1825

Validità: post

A: 1849

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Phillibrown, Thomas

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1834

Codice scheda autore: MZ020-00018

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

#### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Poussin, Nicolas

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1594-1665

Codice scheda autore: RL010-01814

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

#### **MISURE**

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 164

Larghezza: 125

Indicazioni sul soggetto

Divinità: Bacco. Attributi: corona di vite, nebride, pantera, brocca. Divinità minori: ninfe, satiri, baccanti. Strumenti musicali: flauti. Animali: asino, capra. Oggetti: bastoni, campanello. Paesaggio: bosco.

### **DATI ANALITICI**

#### **ISCRIZIONI [1 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: ENGRAVED BY T.PHILLIBROWN

#### **ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: JONES & C.° TEMPLE OF THE MUSES, FINSBURY SQUARE, LONDON.

### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: A BACCHANALIAN SCENE

### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: FROM THE ORIGINAL PICTURE BY NICHOLAS POUSSIN IN THE NATIONAL GALLERY N.49

Notizie storico-critiche

Il dipinto da cui deriva l'incisione è copia di un'olio, realizzato da Poussin tra 1634 e 1636, assieme ad altri tre Bacchanali, per il cardinale Richelieu e destinato ad essere esposto nel Gabinetto reale del proprio castello.

La stampa fa parte della raccolta rispoducente i dipinti della National Gallery di Londra, pubblicata da Jones.

Thomas Phillibrown, incisore su acciaio attivo a Londra dove lavorò verso il 1834. Si trasferì negli Stati Uniti intorno al 1860.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 21/02/2005

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_MZ020-00020\_IMG-0000150304

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: MZ020-00020-0000150304

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 5.1.4\wrk\qrykeys

Nome del file originale: 195.JPG

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gnoni Mavarelli C.

Titolo contributo: Museo del vino di Torgiano: incisioni

Luogo di edizione: Perugia

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: MZ020-00001

V., pp., nn.: p. 274 n.500

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bénézit E.

Titolo contributo

Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs de tous les temps et de tous les pays par un groupe d'écrivains spécialistes français et étrangers

Luogo di edizione: s.l.

Anno di edizione: 1948-1966

Codice scheda bibliografia: MZ020-00002

V., pp., nn.: v.6 p.648

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Nome: Simonetto, Roberta

Funzionario responsabile: Zambonin, Elisa