

Bacco e Arianna

Lens, Bernard il Vecchio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/MZ020-00023/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/MZ020-00023/>

CODICI

Unità operativa: MZ020

Numero scheda: 23

Codice scheda: MZ020-00023

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Bacco e Arianna

Titolo: Bacco e Arianna

Titolo proprio: Bacco e Arianna

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo parallelo: Bacchus et Ariadne

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2997

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017107

Comune: Mazzano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: padronale

Denominazione: Villa Mazzucchelli Strada Giacomini - complesso

Indirizzo: Via Mazzucchelli, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Musei Mazzucchelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Provincia: BS

Comune: Mazzano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Mazzucchelli

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Giacomini Piero

DATA

Data ingresso: 2003

Altra località: Ciliverghe (frazione ISTAT)

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2004

Numero: 198

Transcodifica del numero di inventario: 00198

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo disegni, incisioni, figurini Musei Mazzucchelli

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVII/ XVIII

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1690

Validità: post

A: 1710

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Lens, Bernard il Vecchio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1659-1725

Codice scheda autore: MZ020-00023

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Lens, Bernard il Vecchio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1659-1725

Codice scheda autore: MZ020-00023

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: mezzatinta

MISURE [1 / 2]

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 221

Larghezza: 173

MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 228

Larghezza: 173

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 432

Larghezza: 262

Indicazioni sul soggetto

Divinità: Arianna, Bacco, Cupido. Divinità minori: fauno. Attributi: tirso, corona di vite. Frutti: uva. Oggetti: corona di stelle.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: B. LENS. FE:

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: I. SMITH EX:

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: BACCHUS ET ARIADNE

Notizie storico-critiche

L'incisore è da identificarsi con buona probabilità in Bernard Lens il Vecchio (1659-Londra 1725). Figlio e allievo di un pittore poco noto. Incise alla maniera nera e all'acquaforte soggetti religiosi o mitologici e paesaggi. Gli si riconducono diversi disegni a china.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 21/02/2005

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_MZ020-00023_IMG-0000150307

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: MZ020-00023-0000150307

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 5.1.4\wrk\qrykeys

Nome del file originale: 198.JPG

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bénézit E.

Titolo contributo

Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs de tous les temps et de tous les pays par un groupe d'écrivains spécialistes français et étrangers

Luogo di edizione: s.l.

Anno di edizione: 1948-1966

Codice scheda bibliografia: MZ020-00002

V., pp., nn.: v.5 pp.514-515

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Nome: Simonetto, Roberta

Funzionario responsabile: Zambonin, Elisa