

Trionfo di Bacco

Bry, Johann Theodor de; Giulio Romano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/MZ020-00060/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/MZ020-00060/>

CODICI

Unità operativa: MZ020

Numero scheda: 60

Codice scheda: MZ020-00060

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Trionfo di Bacco

Titolo: Trionfo di Bacco

Titolo proprio: Trionfo di Bacco

Tipo titolo: da Gnoni Mavarelli C., Museo del vino di Torgiano: incisioni, p.67

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2997

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017107

Comune: Mazzano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: padronale

Denominazione: Villa Mazzucchelli Strada Giacomini - complesso

Indirizzo: Via Mazzucchelli, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Musei Mazzucchelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Provincia: BS

Comune: Mazzano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Mazzucchelli

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Giacomini Piero

DATA

Data ingresso: 2003

Altra località: Ciliverghe (frazione ISTAT)

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2004

Numero: 63

Transcodifica del numero di inventario: 00063

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo disegni, incisioni, figurini Musei Mazzucchelli

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Soggetto bene finale/originale: Trionfo di Bacco

Autore bene finale/originale: Van Bos Cornelis

Datazione bene finale/originale: 1543

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

Validità: post

A: 1624

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bry, Johann Theodor de

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1561-1623

Codice scheda autore: MZ020-00054

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Giulio Romano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1492/ 1499-1546

Codice scheda autore: MZ020-00036

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 100

Larghezza: 275

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 107

Larghezza: 283

Filigrana: carta vergata con filigrana illeggibile

Indicazioni sul soggetto

Divinità: Bacco. Attributi: tirso, cornucopia, grappoli d'uva, brocca, nebride. Divinità minori: baccanti, menadi, satiri.

Piante: vite. Oggetti: carro, maschere, otre. Animali: capre, asino. Strumenti musicali: flauto, siringa, cembalo, triangolo.

Paesaggio: tempio.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: IOAN THEODORE DE BRY FE: ET EXCUD

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sul retro, in basso al centro

Trascrizione: IL TRIONFO DI BACCO / H.8

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Lingua: italiano

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sul retro, in basso a destra

Trascrizione: JOHAN THEODOR DE BRY / LIEGI 1528 - FRANCOFORTE 1598

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sul retro, in alto al centro

Trascrizione: K

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul retro, in alto a destra

Trascrizione: 18

Notizie storico-critiche

Corteo di Bacco. Al margine sinistro Bacco siede su un carro tenendo una cornucopia colma di grappoli d'uva ed una brocca. Un corteo di baccanti e menadi, intenti a suonare e danzare, lo precedono verso un tempio circolare che si trova al margine destro della composizione.

L'incisione è una copia della stampa di Cornelis Van Bos del 1543, tratta da un'invenzione di Giulio Pippi detto Giulio Romano. La satiresca dietro il carro di Bacco, rappresentata in atto di urinare nella stampa di Van Bos è nell'esemplare in esame pudicamente coperta con un drappo annodato intorno ai fianchi.

Nell'esemplare in esame, smarginato, manca l'iscrizione su tre colonne che occupava il margine inferiore.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 29/03/2005

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Lacuna nel margine superiore sinistro, integrata da intervento di restauro, segni di tre pieghe verticali.

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Descrizione intervento: integrazione di una lacuna nell'angolo superiore sinistro

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_MZ020-00060_IMG-0000150344

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b.n.

Codice identificativo: Musei Mazzucchelli 0009

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 5.1.4\wrk\qrykeys

Nome del file originale: 063.JPG

BIBLIOGRAFIA [1 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nagler G.K.

Titolo contributo: Neues allgemeines Kunstler Lexikon

Luogo di edizione: Monaco

Anno di edizione: 1835

V., pp., nn.: v.II pp.181-182

BIBLIOGRAFIA [2 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc C.

Titolo contributo: Manuel de l'amateur des estampes

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1854

V., pp., nn.: v. I p.540

BIBLIOGRAFIA [3 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bryan M.

Titolo contributo: Dictionary of Painters and Engravers

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1886

V., pp., nn.: v.I p.361

BIBLIOGRAFIA [4 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Wurzbach A. von

Titolo contributo: Niederländisches Kunstler - Lexikon

Luogo di edizione: Vienna - Lipsia

Anno di edizione: 1906

V., pp., nn.: v.I p.219 n.8

BIBLIOGRAFIA [5 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F.W.H.

Titolo contributo: Dutch and flemish Etchings Engravings and Woodcuts ca. 1450 - 1700

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: s.d.

V., pp., nn.: v.IV p.29 n.8

BIBLIOGRAFIA [6 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Schéle S.

Titolo contributo: Cornelis Bos. A study of the Origins of the Netherland Grottesque

Luogo di edizione: Stoccolma

Anno di edizione: 1965

V., pp., nn.: p.127 n.III

BIBLIOGRAFIA [7 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lise G.

Titolo contribuito

Un'incisione del Bacchanale di Marten Heemskerck, in "Rassegna di studi e notizie del Castello Sforzesco", pp. 143-149

Anno di edizione: 1973

V., pp., nn.: p.147

BIBLIOGRAFIA [8 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Massari S.

Titolo contribuito: Giulio Romano pinxit ed delineavit

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1993

V., pp., nn.: p.221

BIBLIOGRAFIA [9 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gnoni Mavarelli C.

Titolo contribuito: Museo del vino di Torgiano: incisioni

Luogo di edizione: Perugia

Anno di edizione: 1994

V., pp., nn.: p.67 n.82

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Nome: Simonetto, Roberta

Funzionario responsabile: Zambonin, Elisa