

Infanzia di Bacco

Poussin, Nicolas



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/MZ020-00061/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/MZ020-00061/>

CODICI

Unità operativa: MZ020

Numero scheda: 61

Codice scheda: MZ020-00061

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Infanzia di Bacco

Titolo: Infanzia di Bacco

Tipo titolo: dalla documentazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2997

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017107

Comune: Mazzano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: padronale

Denominazione: Villa Mazzucchelli Strada Giacomini - complesso

Indirizzo: Via Mazzucchelli, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Musei Mazzucchelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Provincia: BS

Comune: Mazzano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Mazzucchelli

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Giacomini Piero

DATA

Data ingresso: 2003

Altra località: Ciliverghe (frazione ISTAT)

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2004

Numero: 64

Transcodifica del numero di inventario: 00064

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo disegni, incisioni, figurini Musei Mazzucchelli

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Il nutrimento di Bacco

Autore bene finale/originale: Poussin Nicolas

Datazione bene finale/originale: 1628 ca.

Collocazione bene finale/originale: Londra/ National Gallery

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1650

Validità: post

A: 1699

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Poussin, Nicolas

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1594-1665

Codice scheda autore: RL010-01814

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito francese XVII/ XVIII secolo

Riferimento all'intervento: incisore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

Tecnica: punteggiato

MISURE

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 206

Larghezza: 304

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 210

Larghezza: 305

Materia supporto: impossibile esaminare retro del foglio stampa controfondata

Indicazioni sul soggetto

Divinità: Bacco. Attributi: vino, coppa, tirso, corona di vite. Divinità minori: fauni, satiri, baccanti. Animali: capra.

Paesaggio: bosco.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: N. POUSSIN PINX.

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: M.P. SCUL.

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: 16

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul retro, in basso a sinistra

Trascrizione: CASO DEBVAILLE

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul retro, in basso al centro

Trascrizione: 00 + ENNE

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul retro, in basso a destra

Trascrizione: TUYG 1157 / [...]

Notizie storico-critiche

In primo piano sulla sinistra una donna dorme nuda, sdraiata a terra con un bambino sul ventre. Dietro di loro un altro bambino gioca con una capra. In secondo piano a destra Bacco bambino, attorniato da due satiri e una baccante, beve vino da una ciotola. Sullo sfondo a destra sono due putti.

L'incisione riproduce in controparte un dipinto della scuola di Nicolas Poussin conservato a Parigi (Louvre). Tale opera a sua volta richiama altro dipinto di Poussin oggi a Londra (National Gallery) integrandolo con il gruppo della donna stesa e del bambino che gioca con la capra a sinistra, estranei alla composizione del maestro francese.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 04/04/2005

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Smarginata e controfondata.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_MZ020-00061_IMG-0000150345

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b.n.

Codice identificativo: Musei Mazzucchelli 0010

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 5.1.4\wrk\qrykeys

Nome del file originale: 064.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Nome: Simonetto, Roberta

Funzionario responsabile: Zambonin, Elisa