

## L'arco rubato

Lightfoot, Peter; Hilton, William il Giovane



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/MZ020-00062/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/MZ020-00062/>

## CODICI

Unità operativa: MZ020

Numero scheda: 62

Codice scheda: MZ020-00062

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Ente competente: S23

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Cupido e ninfa

Titolo: L'arco rubato

Titolo proprio: L'arco rubato

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo parallelo: The stolen bow

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2997

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017107

Comune: Mazzano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: padronale

Denominazione: Villa Mazzucchelli Strada Giacomini - complesso

Indirizzo: Via Mazzucchelli, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Musei Mazzucchelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Provincia: BS

Comune: Mazzano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Mazzucchelli

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Giacomini Piero

### **DATA**

Data ingresso: 2003

Altra località: Ciliverghe (frazione ISTAT)

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2004

Numero: 65

Transcodifica del numero di inventario: 00065

## COLLEZIONI

Denominazione: Fondo disegni, incisioni, figurini Musei Mazzucchelli

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Cupido e una ninfa

Autore bene finale/originale: William Hilton il giovane

Datazione bene finale/originale: 1828

Collocazione bene finale/originale: Londra/ Tate Gallery

Inventario bene finale/originale: N00337

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Lightfoot, Peter

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1786-1839

Codice scheda autore: MZ020-00055

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

#### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Hilton, William il Giovane

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1786-1839

Codice scheda autore: MZ020-00056

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: aquaforte

#### **MISURE**

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 189

Larghezza: 254

#### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 249

Larghezza: 337

Filigrana: non presente

Indicazioni sul soggetto: Divinità: Bacco. Divinità minori: ninfa. Attributi: arco; faretra; grappolo d'uva. Paesaggio: bosco.

### **DATI ANALITICI**

#### **ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: W.HILTON, R.A.PAINTER.

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: P.LIGHTFOOD, ENGRAVER

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: THE STOLEN BOW.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 04/04/2005

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_MZ020-00062\_IMG-0000150346

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b.n.

Codice identificativo: Musei Mazzucchelli 0011

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 5.1.4\wrk\qrykeys

Nome del file originale: 065.JPG

#### **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: altro

Denominazione

<http://www.tate.org.uk/servlet/ViewWork?cgroupid=999999961&workid=6470&searchid=15865> (informazioni sul dipinto da cui deriva l'incisione)

Note: <CONV302> recuperato da campo ALD

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Nome: Simonetto, Roberta

Funzionario responsabile: Zambonin, Elisa