

Interno con figure

Sulice, Guillaume Chavellier detto Gavarni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/MZ020-00089/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/MZ020-00089/>

CODICI

Unità operativa: MZ020

Numero scheda: 89

Codice scheda: MZ020-00089

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Interno con figure

Titolo parallelo: Aux Gardes du Commerce: que le bon Dieu les patafiole!

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2997

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017107

Comune: Mazzano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: padronale

Denominazione: Villa Mazzucchelli Strada Giacomini - complesso

Indirizzo: Via Mazzucchelli, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Musei Mazzucchelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Provincia: BS

Comune: Mazzano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Mazzucchelli

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Giacomini Piero

DATA

Data ingresso: 2003

Altra località: Ciliverghe (frazione ISTAT)

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2004

Numero: 158

Transcodifica del numero di inventario: 00158

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo disegni, incisioni, figurini Musei Mazzucchelli

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: periodico

Titolo della pubblicazione: Le Charivari

Numero pagina/tavola: 13

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XIX/ XX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1890

Validità: post

A: 1910

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Sulice, Guillaume Chavellier detto Gavarni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1804-1866

Codice scheda autore: MZ020-00192

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: litografia

MISURE

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 199

Larghezza: 157

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 360

Larghezza: 250

Indicazioni sul soggetto: Interno: camera da letto. Ritratti: uomo, donna. Oggetti: bicchiere, letto, sedia, credenza.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 9]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: PAR GAVARNI

ISCRIZIONI [2 / 9]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: CHEZ BAUGER R. DU CROISSAUT 16.

ISCRIZIONI [3 / 9]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: IMP. D'AUBERT 8

ISCRIZIONI [4 / 9]

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra, entro la figurazione

Trascrizione: EDI

ISCRIZIONI [5 / 9]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: francese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: AUX GARDES-DU-COMMERCE: QUE LE BON DIEU LES PATAFIOLE!

ISCRIZIONI [6 / 9]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: CLICHY.

ISCRIZIONI [7 / 9]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: 13.

ISCRIZIONI [8 / 9]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: 1837 - 1847

ISCRIZIONI [9 / 9]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: 163 [i caratteri sono capovolti]

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: timbro di collezione francese forse parigina

Quantità: 1

Posizione: sul retro, in centro a sinistra

Descrizione

solo parzialmente riprodotto; timbro tondo con fanciulla che suona la cetra. Nella circonferenza esterna scritta: TIMBRE [...R]OYAL SEINE

Notizie storico-critiche

Uomo e donna in interno domestico. La donna a destra della composizione è seduta su un letto e beve da un bicchiere sollevato con la mano destra. Alla sua destra un uomo è sdraiato sul letto con i piedi sollevati ed appoggiati ad una sedia. Sullo sfondo a sinistra una credenza aperta.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 11/05/2005

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Segni di colla negli angoli superiori del foglio.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_MZ020-00089_IMG-0000150372

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: MZ020-00089-0000150372

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 5.1.4\wrk\qrykeys

Nome del file originale: 158.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Nome: Simonetto, Roberta

Funzionario responsabile: Zambonin, Elisa