

Interno di taverna con avventori

Brouwer, Adriaen; Suyderhoff, Jonas



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/MZ020-00094/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/MZ020-00094/>

CODICI

Unità operativa: MZ020

Numero scheda: 94

Codice scheda: MZ020-00094

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Interno con figure

Titolo: Interno di taverna con avventori

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2997

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017107

Comune: Mazzano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: padronale

Denominazione: Villa Mazzucchelli Strada Giacomini - complesso

Indirizzo: Via Mazzucchelli, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Musei Mazzucchelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Provincia: BS

Comune: Mazzano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Mazzucchelli

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Giacomini Piero

DATA

Data ingresso: 2003

Altra località: Ciliverghe (frazione ISTAT)

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2004

Numero: 163

Transcodifica del numero di inventario: 00163

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo disegni, incisioni, figurini Musei Mazzucchelli

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Brouwer Adriaen

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1770

Validità: post

A: 1820

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Brouwer, Adriaen

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1605/ 1606-1638

Codice scheda autore: MZ020-00049

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Suyderhoff, Jonas

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1613-1686

Codice scheda autore: MZ020-00170

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 303

Larghezza: 242

MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 330

Larghezza: 250

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 430

Larghezza: 270

Filigrana: filigrana con numeri [1809] oppure [6081]

Indicazioni sul soggetto

Interno: interno di osteria. Figure: uomini. Oggetti: botte, panca, bicchiere, pipe, tino, caraffa, bottiglie.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: A. BROUWER PINXIT.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: I. SUYDERHOEF SCULPSIT.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: EEDEWAART DE BOIS EXCUDIT.

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso

Trascrizione

TABIFICUM FRUSTRUM CLAMAS, DAMNASQUE TABACUM, / QUO FINE NOSTRORUM VIVERE NEMO POTEST. / INGLUVIEM VINO, VENTREM PERDICIBUS EXPLE; / NOS TUBUS, INQUE TUBO NUBILA NATA IUVANT.

Notizie storico-critiche

Interno di osteria con tre uomini seduti attorno ad una botte. Due sono intenti a fumare ed uno tiene nella mano sinistra un bicchiere. Sullo sfondo altri due uomini

Sebbene la matrice possa essere stata realizzata intorno a metà del XVII secolo, l'analisi della carta induce a datare l'opera in epoca successiva tra la fine del XVIII e l'inizio del XIX secolo.

Adriaen Brouwer, (Oudenaarde 1605 ca. - Anversa 1638), pittore fiammingo. Forse allievo e collaboratore di Frans Hals, risentì anche dello stile di Pieter Bruegel il Vecchio. Apprezzato autore di scene di genere, è rinomato per i suoi dipinti di vita popolare, specialmente vivaci interni di osterie, come Fumatori (1637 ca., Metropolitan Museum of Art, New York). Sono famosi alcuni suoi ritratti in primo piano come l'Uomo dal cappello a punta (Museum Boymans-van Beuningen, Rotterdam) e i paesaggi, ad esempio Tramonto (Louvre, Parigi). Brouwer, Adriaen van Ostade e Jan Steen sono i cosiddetti "piccoli maestri olandesi".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 11/05/2005

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Macchie diffuse.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_MZ020-00094_IMG-0000150377

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: MZ020-00094-0000150377

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 5.1.4\wrk\qrykeys

Nome del file originale: 163.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Nome: Simonetto, Roberta

Funzionario responsabile: Zambonin, Elisa