

Interno di taverna con avventori

Brouwer, Adriaen; Suyderhoff, Jonas



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/MZ020-00094/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/MZ020-00094/>

CODICI

Unità operativa: MZ020

Numero scheda: 94

Codice scheda: MZ020-00094

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Interno con figure

Titolo: Interno di taverna con avventori

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2997

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017107

Comune: Mazzano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: padronale

Denominazione: Villa Mazzucchelli Strada Giacomini - complesso

Indirizzo: Via Mazzucchelli, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Musei Mazzucchelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Provincia: BS

Comune: Mazzano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Mazzucchelli

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Giacomini Piero

DATA

Data ingresso: 2003

Altra località: Ciliverghe (frazione ISTAT)

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2004

Numero: 163

Transcodifica del numero di inventario: 00163

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo disegni, incisioni, figurini Musei Mazzucchelli

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Brouwer Adriaen

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1770

Validità: post

A: 1820

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Brouwer, Adriaen

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1605/ 1606-1638

Codice scheda autore: MZ020-00049

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Suyderhoff, Jonas

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1613-1686

Codice scheda autore: MZ020-00170

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 303

Larghezza: 242

MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 330

Larghezza: 250

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 430

Larghezza: 270

Filigrana: filigrana con numeri [1809] oppure [6081]

Indicazioni sul soggetto

Interno: interno di osteria. Figure: uomini. Oggetti: botte, panca, bicchiere, pipe, tino, caraffa, bottiglie.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: A. BROUWER PINXIT.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: I. SUYDERHOEF SCULPSIT.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: EEDEWAART DE BOIS EXCUDIT.

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso

Trascrizione

TABIFICUM FRUSTRUM CLAMAS, DAMNASQUE TABACUM, / QUO FINE NOSTRORUM VIVERE NEMO POTEST. / INGLUVIEM VINO, VENTREM PERDICIBUS EXPLE; / NOS TUBUS, INQUE TUBO NUBILA NATA IUUVANT.

Notizie storico-critiche

Interno di osteria con tre uomini seduti attorno ad una botte. Due sono intenti a fumare ed uno tiene nella mano sinistra un bicchiere. Sullo sfondo altri due uomini

Sebbene la matrice possa essere stata realizzata intorno a metà del XVII secolo, l'analisi della carta induce a datare l'opera in epoca successiva tra la fine del XVIII e l'inizio del XIX secolo.

Adriaen Brouwer, (Oudenaarde 1605 ca. - Anversa 1638), pittore fiammingo. Forse allievo e collaboratore di Frans Hals, risentì anche dello stile di Pieter Bruegel il Vecchio. Apprezzato autore di scene di genere, è rinomato per i suoi dipinti di vita popolare, specialmente vivaci interni di osterie, come *Fumatori* (1637 ca., Metropolitan Museum of Art, New York). Sono famosi alcuni suoi ritratti in primo piano come *l'Uomo dal cappello a punta* (Museum Boymans-van Beuningen, Rotterdam) e i paesaggi, ad esempio *Tramonto* (Louvre, Parigi). Brouwer, Adriaen van Ostade e Jan Steen sono i cosiddetti "piccoli maestri olandesi".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 11/05/2005

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Macchie diffuse.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_MZ020-00094_IMG-0000150377

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: MZ020-00094-0000150377

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 5.1.4\wrk\qrykeys

Nome del file originale: 163.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Nome: Simonetto, Roberta

Funzionario responsabile: Zambonin, Elisa