

## Raccolta dell'uva

Lepind, Henri; Debat Ponsan, Edouard Bernard



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/MZ020-00135/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/MZ020-00135/>

## CODICI

Unità operativa: MZ020

Numero scheda: 135

Codice scheda: MZ020-00135

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Ente competente: S23

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Identificazione: Vendemmia

Titolo: Vendemmia

Titolo proprio: Raccolta dell'uva

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo parallelo: The grape harvest

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2997

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017107

Comune: Mazzano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: padronale

Denominazione: Villa Mazzucchelli Strada Giacomini - complesso

Indirizzo: Via Mazzucchelli, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Musei Mazzucchelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Provincia: BS

Comune: Mazzano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Mazzucchelli

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Giacomini Piero

### **DATA**

Data ingresso: 2003

Altra località: Ciliverghe (frazione ISTAT)

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2004

Numero: 207

Transcodifica del numero di inventario: 00207

## COLLEZIONI

Denominazione: Fondo disegni, incisioni, figurini Musei Mazzucchelli

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1886

Validità: post

A: 1886

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

## RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia specifica matrice: 1886

Motivazione cronologia matrice: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Lepind, Henri

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: MZ020-00122

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Debat Ponsan, Edouard Bernard

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1847-1913

Codice scheda autore: MZ020-00121

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 199

Larghezza: 264

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 238

Larghezza: 312

Filigrana: non presente

Indicazioni sul soggetto

Figure: contadine, contadino, bambino. Oggetti: Ceste, tini, carro. animali: buoi. Paesaggio: vigneto.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: ETCHED BY HENRI LEPIND

### ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: PAINTED BY E. DEBAT-PONSAN

**ISCRIZIONI [3 / 6]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: LONDON: J.S.VIRTUE & C.o LIMITED.

**ISCRIZIONI [4 / 6]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: THE GRAPE HARVEST

**ISCRIZIONI [5 / 6]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: 50\_

**ISCRIZIONI [6 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a destra , entro la stampa

Trascrizione: E. DEBAT-PONSAN/ 1886

Notizie storico-critiche

In primo piano al centro della scena un bambino prende dell'uva da un tino; sul lato destro alcune donne raccolgono l'uva; sul lato sinistro due buoi trainano un carro sul quale si trova un uomo.

Notizie su Edouard Bernard Debat-Ponsan (Tolosa 1847- Parigi 1913).

Considerato tra i più importanti pittori di ritratto e paesaggio della scuola francese dell'epoca, compì la sua formazione alla scuola di Belle Arti sotto la guida di Cabanel. Nel 1874, ricevette il premio Troyon all'Istituto e nel 1875 venne giudicato secondo al premio di Roma.

La città di Tolosa conserva una collezione dei suoi lavori.

Nel 1889 Edouard Debat-Ponsan fu invitato all'esibizione universale di Londra.

Ricevette la medaglia di bronzo per il ritratto equestre del generale Boulange che però rifiutò essendo rimasto deluso dal modo in cui la mostra era stata organizzata e dalle modalità con cui le opere erano state giudicate. Ritirò per questo la sua opera e tornò in Francia dove continuò ad esporre con successo paesaggi fortemente accademici al Salon di Parigi.

Venne eletto Presidente della Società degli Artisti Francesi e Cavaliere della Legione d'onore. Sue opere si conservano in diversi musei tra i quali si ricordano quelli di Carcassonne, di Nantes, Rouen e Tolosa.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 28/07/2005

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Bordi ingialliti.

Fonte: compilatore

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_MZ020-00135\_IMG-0000150417

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: MZ020-00135-0000150417

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 5.1.4\wrk\qrykeys

Nome del file originale: 207.JPG

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bénézit E.

Titolo contributo

Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs de tous les temps et de tous les pays par un groupe d'écrivains spécialistes français et étrangers

Luogo di edizione: s.l.

Anno di edizione: 1948-1966

Codice scheda bibliografia: MZ020-00002

V., pp., nn.: vol.III p.405

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Nome: Simonetto, Roberta

Funzionario responsabile: Zambonin, Elisa