

# Suonatore di flauto

Greatbach, William; Ward, Edward Matthew



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/MZ020-00144/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/MZ020-00144/>

## CODICI

Unità operativa: MZ020

Numero scheda: 144

Codice scheda: MZ020-00144

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Ente competente: S23

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Suonatore di flauto

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo parallelo: Goldsmith on his travels

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2997

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017107

Comune: Mazzano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: padronale

Denominazione: Villa Mazzucchelli Strada Giacomini - complesso

Indirizzo: Via Mazzucchelli, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Musei Mazzucchelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Provincia: BS

Comune: Mazzano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Mazzucchelli

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Giacomini Piero

### **DATA**

Data ingresso: 2003

Altra località: Ciliverghe (frazione ISTAT)

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2004

Numero: 224

Transcodifica del numero di inventario: 00224

## COLLEZIONI

Denominazione: Fondo disegni, incisioni, figurini Musei Mazzucchelli

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1840

Validità: post

A: 1860

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Greatbach, William

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1802-

Codice scheda autore: MZ020-00133

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Ward, Edward Matthew

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1816-1879

Codice scheda autore: MZ020-00134

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: maniera nera

### MISURE

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 184

Larghezza: 243

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 238

Larghezza: 320

Filigrana: non presente

Indicazioni sul soggetto: Figure: uomini, donne, bambini. Oggetti: flauto traverso, cesto, frutta. Ambiente: pergolato, casa.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: E.M. WARD, R.A. PINX.T

### ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: W. GREATBACH, SCULP.T

### ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: LONDON, VIRTUE & Co.

#### **ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: GOLDSMITH ON HIS TRAVELS

#### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: FROM THE PICTURE IN THE COLLECTION OF THOMAS WILLIAMS, ESQ. ST. JOHN'S WOOD.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 02/08/2005

Stato di conservazione: discreto

Fonte: compilatore

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_MZ020-00144\_IMG-0000150426

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: MZ020-00144-0000150426

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 5.1.4\wrk\qrykeys

Nome del file originale: 224.JPG

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Munaretti Bertazzo O.

Titolo libro o rivista: L'arte dei Cavatappi. Dal XVI secolo ad oggi

Titolo contributo: L'arte dei Cavatappi. Dal XVI secolo ad oggi

Luogo di edizione: Brescia - Milano

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: MZ020-00082

V., pp., nn.: p. 64

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Nome: Simonetto, Roberta

Funzionario responsabile: Zambonin, Elisa