

# Bacco

Campiglia, Giovanni Domenico; Corsi, Marcantonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/MZ020-00190/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/MZ020-00190/>

## CODICI

Unità operativa: MZ020

Numero scheda: 190

Codice scheda: MZ020-00190

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 9]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 9]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 9]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [4 / 9]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [5 / 9]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [6 / 9]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [7 / 9]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

#### **RELAZIONI CON ALTRI BENI [8 / 9]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

#### **RELAZIONI CON ALTRI BENI [9 / 9]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

### **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

#### **SOGGETTO**

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Statua di Bacco

Titolo: Bacco

Titolo proprio: Bacco

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo parallelo: Bacchus

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

#### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2997

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017107

Comune: Mazzano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: padronale

Denominazione: Villa Mazzucchelli Strada Giacomini - complesso

Indirizzo: Via Mazzucchelli, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Musei Mazzucchelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Provincia: BS

Comune: Mazzano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Mazzucchelli

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Giacomini Piero

### **DATA**

Data ingresso: 2003

Altra località: Ciliverghe (frazione ISTAT)

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2004

Numero: 476

Transcodifica del numero di inventario: 00476

## COLLEZIONI

Denominazione: Fondo disegni, incisioni, figurini Musei Mazzucchelli

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: statua

Soggetto bene finale/originale: Bacco

Autore bene finale/originale: Michelangelo Buonarroti

Datazione bene finale/originale: 1496-1497

Collocazione bene finale/originale: FI/ Firenze/ Museo del Bargello

Inventario bene finale/originale: 105

### AREA DEL LIBRO

Tipologia: volume

Autore della pubblicazione: Gori Antonio Francesco

Titolo della pubblicazione: Museum Florentinum exhibens insigniora vetustatis monumenta quae Florentiae sunt

Numero di edizione: Moucke Francesco/ Firenze/ 1731-1766

Numero pagina/tavola: LIII

Situazione attuale: stampa non più in volume

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1731

Validità: post

A: 1766

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Campiglia, Giovanni Domenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1692-1768

Codice scheda autore: MZ020-00039

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Corsi, Marcantonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1731/ 1760 ca.

Codice scheda autore: MZ020-00171

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE [1 / 2]

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 335

Larghezza: 210

### MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 355

Larghezza: 223

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 471

Larghezza: 351

Filigrana: filigrana con lettera C

Indicazioni sul soggetto: Divinità: Bacco. Divinità minori: satiro. Attributi: coppa; uva.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: IO. DOM. CAMPIGLIA DEL.

### ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: [monogramma CG] E [monogramma MC] SCULP.

### ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: latino

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: BACCHUS

### ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: LIII

### ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul retro, in basso al centro

Trascrizione: 100

#### Notizie storico-critiche

L'esemplare in esame proviene probabilmente dal terzo volume della pubblicazione di Antonio Francesco Gori (1691 - 1757), "Museum Florentinum exhibens insigniora vetustatis monumenta quae Florentiae sunt". L'opera assunse la fisionomia di una enciclopedia delle antichità fiorentine, arricchendosi ed ampliandosi con l'aggiunta di altri volumi di autori diversi. Pubblicata a partire dal 1731, nel 1766 arrivò a comprendere 12 volumi così strutturati:

[I - II] Gori A.F., Gemme antiquae, 1731 - 1732;

[III] Gori A.F., Statuae antiquae, 1734;

[IV - VI] Gori A.F., Antiqua numismata, 1740-1742;

[VII - X] Moucke F., Serie di ritratti degli eccellenti pittori, 1752 - 1762;

[XI - XII] Marrini O., Serie di ritratti di celebri pittori, 1765 - 1766.

La statua riprodotta è il Bacco di Michelangelo conservato al Museo del Bargello di Firenze. Il Bacco venne trasferito al Museo del Bargello in seguito alla riqualificazione della Galleria degli Uffizi - e, più generalmente, di tutto il sistema museale fiorentino - avvenuta negli ultimi decenni dell'Ottocento. Nel 1944 venne preso dai tedeschi nella Villa di Poggio a Caiano (dove era stato temporaneamente collocato in modo da sottrarlo ai rischi dei bombardamenti) per essere trasferito a Linz, dove Hitler stava allestendo un museo in onore di sua madre. La statua tornò a Firenze il 21 luglio del 1945.

Il gruppo statuario rappresenta la figura del dio in posizione eretta, nell'atto di offrire un calice sorretto con la mano destra, sollevata fin quasi sopra la testa. Nell'altra, stesa lungo il corpo, il Bacco tiene una serie di grappoli d'uva che un satiro, nascosto dietro la sua gamba sinistra, lievemente appoggiato ad un arbusto, tenta di carpire e portare alla bocca, quasi avvitando su se stesso. Il dio tiene con la mano sinistra una pelle di animale che scivola fino in terra e che la maggioranza degli interpreti identifica con i resti di un leone, una tigre o una pantera. Il volto del Bacco esprime appagamento e piacere, distendendosi in un'espressione facciale che è assimilabile a quella dei Kouroi greci.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 03/11/2005

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Bordi ingialliti.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_MZ020-00190\_IMG-0000150459

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: MZ020-00190-0000150459

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 5.1.4\wrk\qrykeys

Nome del file originale: 476.JPG

#### **FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: altro

Denominazione: [www.raremaps.de/campigliastatues.html](http://www.raremaps.de/campigliastatues.html)

Note: <CONV302> recuperato da campo ALD

#### **FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: altro

Denominazione: [www.georgelazer.com/prints/aanda/art-pre20/campiglia/campiglia.html](http://www.georgelazer.com/prints/aanda/art-pre20/campiglia/campiglia.html)

Note: <CONV302> recuperato da campo ALD

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Nome: Simonetto, Roberta

Funzionario responsabile: Zambonin, Elisa