

# I colori dell'arcobaleno

Gallina, Pietro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/MZ020-00258/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/MZ020-00258/>

## CODICI

Unità operativa: MZ020

Numero scheda: 258

Codice scheda: MZ020-00258

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01934876

Ente schedatore: R03/ Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [4 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [5 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [6 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [7 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [8 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [9 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [10 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [11 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [12 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [13 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [14 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [15 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [16 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [17 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [18 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [19 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [20 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [21 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [22 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [23 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [24 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [25 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [26 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [27 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [28 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [29 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [30 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [31 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [32 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [33 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [34 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [35 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [36 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [37 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [38 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [39 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [40 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [41 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [42 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [43 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [44 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [45 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [46 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [47 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [48 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [49 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [50 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [51 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [52 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [53 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [54 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [55 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [56 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [57 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [58 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [59 / 59]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione: stampa colorata

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

## **SOGGETTO**

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Composizione fotografica

Titolo: Gioconda pin-up

Titolo proprio: Gioconda pin-up

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza: I colori dell'arcobaleno

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2997

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017107

Comune: Mazzano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: padronale

Denominazione: Villa Mazzucchelli Strada Giacomini - complesso

Indirizzo: Via Mazzucchelli, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Musei Mazzucchelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia: BS

Comune: Mazzano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Mazzucchelli

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Giacomini Piero

#### **DATA**

Data ingresso: 2003

Altra località: Ciliverghe (frazione ISTAT)

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 2004

Numero: 585

Transcodifica del numero di inventario: 00585

#### **COLLEZIONI**

Denominazione: Fondo disegni, incisioni, figurini Musei Mazzucchelli

### **RAPPORTO**

#### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Gioconda

Autore bene finale/originale: Leonardo da Vinci

Collocazione bene finale/originale: Parigi/ Museo del Louvre

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1976

Validità: post

A: 1976

Validità: ante

Motivazione cronologia: altra documentazione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Gallina, Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1937

Codice scheda autore: MZ020-00204

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: fotolitografia

### **MISURE**

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 259

Larghezza: 189

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 300

Larghezza: 235

Indicazioni sul soggetto

Interno: automobile. Figure: Ragazza, Gioconda. Oggetti: quadro, bicchiere, cappello, guanti, cesto, giarrettiere.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: italiano

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto al centro sul retro

Trascrizione

RIPRODUZIONE FOTOLITOGRAFICA/ (8 COLORI OFFSET)/ DELL'OPERA ORIGINALE DI PIETRO GALLINA/ "GIOCONDA PIN-UP"/ ESPRESSAMENTE ESEGUITO/ PER IL N.38 DI BOLAFFIARTE./ 5.000 ESEMPLARI NUMERATI DA 1 A 5.000,/ RISERVATI AI NUOVI ABBONATI (5.001-10.000),/ RECANO LA FIRMA AUTOGRAFA DELL'ARTISTA./ STAMPA ESEGUITA PRESSO/ AGES ARTI GRAFICHE - TORINO.

### ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: italiano

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a sinistra sul retro

Trascrizione: BOLAFFIARTE

### ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiano

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sul retro

Trascrizione: ESEMPLARE N.

### ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: di commento

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto al centro entro la figurazione

Trascrizione

AUSTRIA S.35 BELGIUM BF 60 DENAMRK D.KR.10.25 FINLAND F.MK.4.90 FRANCE F.F.6.00 GERMANY DM 5.00 HONG KONG H.K.\$ 6.50 IRAN RIS.125 ISRAEL IL 5.35 ITALY LIT.800 JAPAN YEN 450/ LEBANON L.L.6 NETHERLANDS FL.4.75 NEW ZEALAND N.Z.\$1.00 NORWAY N.KR.10.50 INKL MOMS PHILIPPINES PS.9.50 SWEDEN S.KR.7.50 INKL MOMS

### ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: di commento

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto al centro entro la figurazione

Trascrizione: ENTERTAINMENT FOR MEN/ PL OY

#### **ISCRIZIONI [6 / 7]**

Classe di appartenenza: di commento

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto al centro entro la figurazione

Trascrizione: INTERDIPRESS S.N.C. L900

#### **ISCRIZIONI [7 / 7]**

Classe di appartenenza: di commento

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra entro la figurazione

Trascrizione: SEX AND THE AUTOMOBILE:

Notizie storico-critiche

Riproduzione fotolitografica offset di fotomontaggio ottenuto sovrapponendo alla copertina della rivista Playboy l'immagine del dipinto la "Gioconda" di Leonardo. Due linee diagonali bianche congiungono i vertici della riproduzione.

Pinacoteca di Arte Moderna e Contemporanea. Tra il 1969 ed il 1982, numerosi artisti internazionali furono incaricati di creare un'opera per la copertina di Bolaffiarte, rivista bimestrale sul mondo dell'arte. Di ciascuna grafica l'editore realizzò una tiratura di 5000 esemplari, firmati, numerati e punzonati a garanzia. Le tecniche adoperate per la riproduzione furono: la fotolitografia, la serigrafia, il collage ed il rilievo. Pietro Gallina, grafico esperto in comunicazione pubblicitaria ha partecipato alla Biennale di Venezia 1995 nel settore Impronte del corpo e della mente al Padiglione Italia, nell'ambito della mostra Identità e alterità, curata da Adalgisa Lugli. (Esposte opere di: Alberto Burri, César, Lucio Fontana, Pietro Gallina, Eliseo Mattiacci, Fausto Morlotti, Claudio Parmiggiani, Man Ray, Ben Vautier) Impronta è il segno del passaggio, dell'esserci... Il fare artistico può avere due polarità: quella del rappresentare o quella del fare. Nel primo caso l'artista raffigura il mondo naturale o quello dell'immaginazione. Nel secondo entra direttamente nell'opera con il suo corpo e lo riproduce col calco, con l'ombra, la sagoma, la traccia. E' questo secondo aspetto che viene indagato attraverso "Impronte..", attraverso il lavoro di artisti dagli anni Cinquanta ad oggi.

Pietro Gallina ha partecipato alla III edizione di Piazza dei Presepi in Piazza Carignano a Torino nel 2001 con Giuseppe Guerreschi, Ugo Nespolo, Emilio Tadini e Concetto Pozzati (fonte: <http://www.gnomiz.it/nexus/arte00/maro75.htm>)

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 04/2007

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_MZ020-00258\_IMG-0000044788

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: MZ020-00258-0000044788

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.2\wrk\qrykeys

Nome del file originale: 585.JPG

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: altro

Denominazione: <http://www.extralot.com/description.php?lang=1&item=33741> (fotolitografia derivata dalla stessa matrice)

Note: <CONV302> recuperato da campo ALD

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Nome: Braga, Marina

Funzionario responsabile: Zambonin, Elisa