

Lo zodiaco

Spoerri, Daniel



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/MZ020-00301/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/MZ020-00301/>

CODICI

Unità operativa: MZ020

Numero scheda: 301

Codice scheda: MZ020-00301

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01934919

Ente schedatore: R03/ Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [4 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [5 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [6 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [7 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [8 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [9 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [10 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [11 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [12 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [13 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [14 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [15 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [16 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [17 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [18 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [19 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [20 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [21 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [22 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [23 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [24 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [25 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [26 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [27 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [28 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [29 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [30 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [31 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [32 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [33 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [34 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [35 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [36 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [37 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [38 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [39 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [40 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [41 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [42 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [43 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [44 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [45 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [46 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [47 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [48 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [49 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [50 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [51 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [52 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [53 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [54 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [55 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [56 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [57 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [58 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [59 / 59]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa colorata

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Composizione fotografica

Titolo: Lo scorpione

Titolo proprio: Lo scorpione

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza: Lo zodiaco

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2997

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017107

Comune: Mazzano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: padronale

Denominazione: Villa Mazzucchelli Strada Giacomini - complesso

Indirizzo: Via Mazzucchelli, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Musei Mazzucchelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: BS

Comune: Mazzano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Mazzucchelli

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Giacomini Piero

DATA

Data ingresso: 2003

Altra località: Ciliverghe (frazione ISTAT)

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2004

Numero: 628

Transcodifica del numero di inventario: 00628

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo disegni, incisioni, figurini Musei Mazzucchelli

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1975

Validità: post

A: 1975

Validità: ante

Motivazione cronologia: altra documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Spoerri, Daniel

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1930

Codice scheda autore: MZ020-00245

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

TIRATURA

Numerazione: 2011/ 5000

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: fotolitografia

MISURE

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 193

Larghezza: 186

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 280

Larghezza: 210

Indicazioni sul soggetto: Animali: scorpioni. Oggetti: stemmi; medaglie; ciondoli; stampe; toppe, riviste.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiano

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto al centro sul retro

Trascrizione

RIPRODUZIONE FOTOLITOGRAFICA/ (4 COLORI OFFSET)/ DELL'OPERA ORIGINALE DI DANIEL SPOERRI/ "LO

SCORPIONE"/ ESPRESSAMENTE ESEGUITA/ PER LA SERIE "LO ZODIACO/ DI BOLAFFIARTE./ 5.000 ESEMPLARI NUMERATI DA 1 A 5.000,/ RISERVATI AL "CLUB DEI 5.000"/ RECANO LA FIRMA AUTOGRAFA DELL'ARTISTA./ STAMPA ESEGUITA PRESSO/ AGES ARTI GRAFICHE, TORINO.

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: italiano

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a sinistra sul retro

Trascrizione: BOLAFFIARTE

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiano

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sul retro

Trascrizione: ESEMPLARE N.2011

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiano

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sul retro

Trascrizione: N.1 ALLEGATO AL N.54 DI "BOLAFFIARTE"

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: SPOERRI

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: dell'editore

Identificazione: timbro dell'editore Bolaffi

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione

timbro circolare con scritta "BOLAFFIARTE" lungo il diametro e scritta "FIRMA ORIGINALE AUTOGRAFA DELL'ARTISTA GARANTITA AUTENTICA" lungo la circonferenza

Notizie storico-critiche

Pinacoteca di Arte Moderna e Contemporanea Tra il 1969 ed il 1982, numerosi artisti internazionali furono incaricati di creare un'opera per la copertina di Bolaffiarte, rivista bimestrale sul mondo dell'arte. Di ciascuna grafica l'editore realizzò una tiratura di 5000 esemplari, firmati, numerati e punzonati a garanzia. Le tecniche adoperate per la riproduzione furono: la fotolitografia, la serigrafia, il collage ed il rilievo.

L'esemplare in esame è firmato e numerato: 2011/ 5000.

Notizie sull'artista: Daniel Spoerri nato il 27.3.1930 a Galati (Romania). Dopo la morte del padre nel 1942, la famiglia emigra in Svizzera. Nel 1959 va a Parigi dove ha inizio la sua carriera artistica. Si interessava all'inizio per la moltiplicazione di opere d'arte ("Edition MAT"). Con l'invenzione del "tableau-piege" (Quadro trappola) diventa famoso anche all'estero. Membro costitutivo dei "Nouveaux Realistes". Oltre ai suoi assemblaggi è diventato noto come fondatore dell' Eat-Art (negli anno '60 ristorante e galleria Eat- Art a Düsseldorf, diversi banchetti, autore del "Diario gastronomico"). Il suo libro "Topografia del caso" e un'opera di base sull'arte degli oggetti. Vive e lavora a Ferrières (France) e partecipa al gruppo del Nouveau Realisme.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 05/2007

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_MZ020-00301_IMG-0000045929

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: MZ020-00301-0000045929

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.2\wrk\qrykeys

Nome del file originale: 628.JPG

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: altro

Denominazione: <http://www.gnomiz.it/nexus/arte00/maro29.htm> (esemplare derivato dalla stessa matrice)

Note: <CONV302> recuperato da campo ALD

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Nome: Braga, Marina

Funzionario responsabile: Zambonin, Elisa