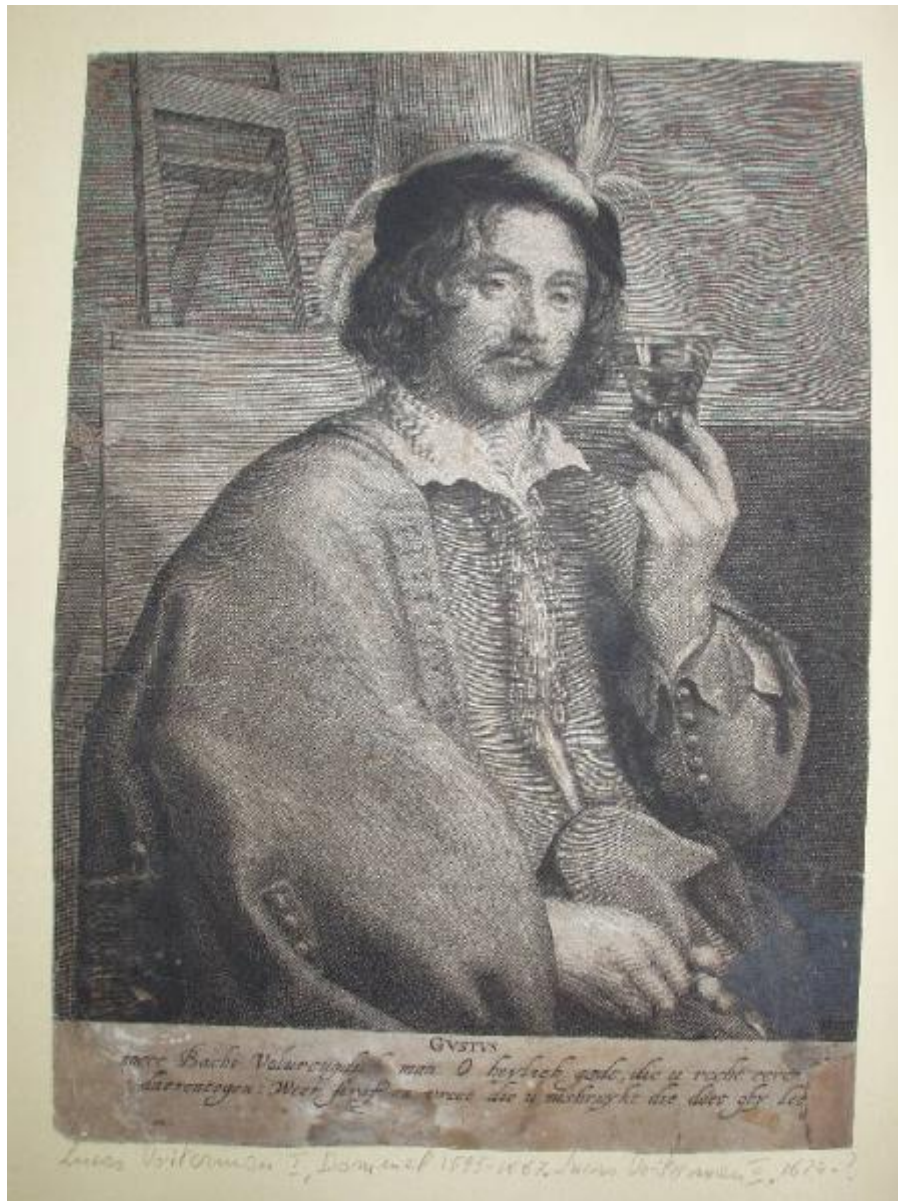


Gustus

Heem, Jan Davidsz de; Vorsterman, Lucas



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/MZ020-00397/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/MZ020-00397/>

CODICI

Unità operativa: MZ020

Numero scheda: 397

Codice scheda: MZ020-00397

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01974813

Ente schedatore: R03/ Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di interpretazione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Allegoria del Gusto

Titolo proprio: Gustus

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2997

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017107

Comune: Mazzano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: padronale

Denominazione: Villa Mazzucchelli Strada Giacomini - complesso

Indirizzo: Via Mazzucchelli, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Musei Mazzucchelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: BS

Comune: Mazzano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Mazzucchelli

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Giacomini Piero

DATA

Data ingresso: 1980 ca.

Data uscita: 1996

Altra località: Ciliverghe (frazione ISTAT)

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2004

Numero: 119

Transcodifica del numero di inventario: 00119

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo disegni, incisioni, figurini Musei Mazzucchelli

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Heem Jan Davidsz de

Datazione bene finale/originale: 1630-1650

Collocazione bene finale/originale: Amsterdam/ Rijksmuseum

Inventario bene finale/originale: SK-A-2396

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1650

Validità: ca.

A: 1675

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVIII

Cronologia specifica matrice: 1650 ca./ 1675 ante

Motivazione cronologia matrice: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Heem, Jan Davidsz de

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1606-1684

Codice scheda autore: MZ020-00288

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Vorsterman, Lucas

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1595-1675

Codice scheda autore: MZ020-00289

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: bulino

MISURE

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 237

Larghezza: 192

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 265

Larghezza: 192

Filigrana: non verificabile perchè la stampa è controfondata

Codifica Iconclass: ss

Indicazioni sul soggetto

Allegorie-simboli: Gusto. Figure: figura maschile. Oggetti: bicchiere; cavalletto; tela. Attività umane: bere. Abbigliamento:

mantello; cappello piumato.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nella parte figurata, in alto a sinistra

Trascrizione: LV [in nesso]

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: latino

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore, in alto al centro

Trascrizione: GVSTVS

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: di commento

Lingua: fiammingo

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

[O] SOETE BACHI VOLUREUGDICH MAN, O HEYLIICH GODT, DIE U RECHT EEREN [KAN] / [MAER] DAERENTEGEN: WEER STRAF EN VREET DIE U MISBRUYKT DIE DOET GHY LEE[T]

Notizie storico-critiche

Questa stampa riproduce, in controparte e con importanti varianti, un autoritratto del pittore Jan Davidsz de Heem. Infatti nell'opera originale il pittore si ritrae con una pipa in mano da cui proviene il fumo che caratterizza l'ambiente circostante. Lucas Vorsterman ha sostituito la pipa con il bicchiere di vino, lasciando però traccia del fumo, forse ad indicare uno stato di ubriachezza. In questi panni il pittore, di cui si tiene viva l'identità inserendo l'attributo del cavalletto con la tela sopra appoggiata, diventa allegoria del gusto. I versi sottostanti possono essere tradotti come segue: "O dolce Bacco, il più felice fra gli uomini; o santo dio, essi ti possono solo onorare. Ma tu sai anche essere severo e crudele e mandare sofferenze a chi abusa di te". Si tratta di un ammonimento che manifesta un sentimento comune nella Repubblica olandese contro l'eccesso del vizio.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Lacerazioni. Lacune. Ossidazioni.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_MZ020-00397_IMG-0000078684

Genere: documentazione allegata

Tipo: digitale colore

Codice identificativo: 119

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.2\wrk\qrykeys

Nome del file originale: 119.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: altro

Denominazione: <http://www.lib.umd.edu/drum/bitstream/1903/7720/1/umi-umd-4997.pdf>

Note: <CONV302> recuperato da campo ALD

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Nagler

Titolo libro o rivista: Die monogrammisten

V., pp., nn.: v. IV p. 441 n. 1394

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Braga, Marina