

Gil Blas at Pennaflor

Maclise, Daniel; Armytage, James Charles



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/MZ020-00452/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/MZ020-00452/>

CODICI

Unità operativa: MZ020

Numero scheda: 452

Codice scheda: MZ020-00452

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01974853

Ente schedatore: R03/ Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Gil Blas a Pennaflor

Titolo proprio: Gil Blas at Pennaflor

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2997

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017107

Comune: Mazzano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: padronale

Denominazione: Villa Mazzucchelli Strada Giacomini - complesso

Indirizzo: Via Mazzucchelli, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Musei Mazzucchelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: BS

Comune: Mazzano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Mazzucchelli

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Giacomini Piero

DATA

Data ingresso: 1980 ca.

Data uscita: 1996

Altra località: Ciliverghe (frazione ISTAT)

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2004

Numero: 225

Transcodifica del numero di inventario: 00225

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo disegni, incisioni, figurini Musei Mazzucchelli

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Maclise Daniel

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1860

Validità: ca.

A: 1860

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XIX

Cronologia specifica matrice: 1860 ca.

Motivazione cronologia matrice: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Maclise, Daniel

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1806-1870

Codice scheda autore: MZ020-00136

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Armytage, James Charles

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1820-1897

Codice scheda autore: MZ020-00137

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte su acciaio

MISURE

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 199

Larghezza: 247

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 241

Larghezza: 318

Filigrana: assente

Indicazioni sul soggetto

Figure: figure maschili; figura femminile. Interno. Mobilia: tavolo; panca; sgabello. Oggetti: bottiglia; bicchieri; piatti; pentole; tinozza; anfora; libri; borsa; cucchiari. Animali: pesce.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sotto la parte figurata, a sinistra

Trascrizione: D. MACLISE R.A. PINX.T

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sotto la parte figurata, a destra

Trascrizione: J.C. ARMYTAGE. SCULP.T

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: GIL BLAS AT PENNAFLOR.

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: inglese

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore, in basso al centro

Trascrizione: FROM THE PICTURE IN THE ROYAL COLLECTION.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2006

Descrizione intervento

Pulitura a secco; rimozione scotch; lavaggio e deacidificazione; rinsaldo; spianamento; montaggio in passepartour

Ente responsabile: SBAS MN

Nome operatore: Studio Carta di Chignoli Laura

Ente finanziatore: Fondazione Giacomini-Meo Fiorot

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_MZ020-00452_IMG-0000078740

Genere: documentazione allegata

Tipo: digitale colore

Codice identificativo: 225

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.2\wrk\qrykeys

Nome del file originale: 225.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_MZ020-00452_IMG-0000078741

Genere: documentazione allegata

Tipo: digitale colore

Codice identificativo: 225restauro

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.2\wrk\qrykeys

Nome del file originale: 225restauro.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista

Bacco & Baccanti. Vino & Gastronomia. Gusto e piacere sulla tavola di ogni tempo. Raccolta di xilografie, acqueforti, bulini e litografie dei Maestri dell'incisione dal '400 all'800

Titolo contributo

Bacco & Baccanti. Vino & Gastronomia. Gusto e piacere sulla tavola di ogni tempo. Raccolta di xilografie, acqueforti, bulini e litografie dei Maestri dell'incisione dal '400 all'800

Luogo di edizione: Verona/ Mantova

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: MZ020-00080

V., pp., nn.: n. 21

V., tavv., figg.: n. 21

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Braga, Marina