

# Baccante e fauno

Pistolesi, Saverio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/MZ020-00641/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/MZ020-00641/>

## CODICI

Unità operativa: MZ020

Numero scheda: 641

Codice scheda: MZ020-00641

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Ente competente: S23

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

### SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Baccante e fauno

Titolo: Baccante e fauno

Titolo proprio: Baccante e fauno

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo parallelo: Bacchante et faune

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2997

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017107

Comune: Mazzano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: padronale

Denominazione: Villa Mazzucchelli Strada Giacomini - complesso

Indirizzo: Via Mazzucchelli, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Musei Mazzucchelli

Tipologia struttura conservativa: museo

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia: BS

Comune: MAZZANO

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Mazzucchelli

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Giacomini Piero

### **DATA**

Data ingresso: 2003

Data uscita: 1996

Altra località: Ciliverghe (frazione ISTAT)

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2004

Collocazione: Archivio Musei Mazzucchelli

Numero: 689

Transcodifica del numero di inventario: 00689

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Collocazione precedente: Napoli

### AREA DEL LIBRO

Numero pagina/tavola: XLI

Situazione attuale: stampa non più in volume

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Pistolesi, Saverio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX metà

Codice scheda autore: MZ020

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Pistolesi, Saverio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX metà

Codice scheda autore: MZ020

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

### **MISURE**

Unità: mm

Altezza: 200

Larghezza: 130

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 340

Larghezza: 235

Filigrana: assente

Indicazioni sul soggetto: Figure: Baccante, fauno.

Azioni: danzare.

Oggetti: tuniche, corone di vite, grappoli d'uva.

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 6]**

Classe di appartenenza: di titolazione/ didascalica

Lingua: francese

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: al centro sul margine superiore

Trascrizione: BACCHANTE ET FAUNE/ Peinture de Pompée

### **ISCRIZIONI [2 / 6]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a sinistra sul margine superiore

Trascrizione: V.II.

### **ISCRIZIONI [3 / 6]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a destra sul margine superiore

Trascrizione: T.XLI.

### **ISCRIZIONI [4 / 6]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a sinistra sul margine inferiore

Trascrizione: Saverio Pistolesi

### **ISCRIZIONI [5 / 6]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a destra sul margine inferiore

Trascrizione: del. sculp.

### **ISCRIZIONI [6 / 6]**

Classe di appartenenza: di titolazione/ indicazione di responsabilità

Lingua: italiano

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: al centro sul margine inferiore

Trascrizione: BACCANTE E FAUNO/ Dipinto di Pompei

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Foxing, taglio irregolare dei margini.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_MZ020-00641\_IMG-0000144563

Genere: documentazione allegata

Tipo: digitale colore

Codice identificativo: MZ020-00641-0000144563

Collocazione del file nell'archivio locale

E:\backup\dati\_pc1\_dep\MUSEO DEL VINO\Catalogo Sirbec INCISIONI\fotografie incisioni tutte\incisioni

Nome del file originale: 689.JPG

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Fondazione Giacomini Meo Fiorot - Musei Mazzucchelli

Nome: Braga, Marina

Funzionario responsabile: Braga, Marina