

Dura lex sed lex

Colombi Borde, Francesco; Sala, Paolo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/P0100-00001/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/P0100-00001/>

CODICI

Unità operativa: P0100

Numero scheda: 1

Codice scheda: P0100-00001

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico Ala Ponzone

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Identificazione: Interno con cani

Titolo: Cani prima del pasto

Titolo proprio: Dura lex sed lex

Tipo titolo: dalla matrice

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 14459

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019036

Comune: Cremona

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Affaitati

Indirizzo: Via Ugolani Dati, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico Ala Ponzone

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo Ugolani Dati (ex)

Altra denominazione [2 / 4]: Museo Civico Ala Ponzone

Altra denominazione [3 / 4]: Biblioteca Governativa

Altra denominazione [4 / 4]: Palazzo Affaitati Magio

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: CR

Comune: Cremona

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione: Studio di Colombi Borde Francesco

DATA

Data uscita: 1917

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1917

Numero: C1033

Transcodifica del numero di inventario: 030103300000000

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Dura lex sed lex (?)

Autore bene finale/originale: Sala Paolo

Collocazione bene finale/originale: Ignota

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1889

Validità: post

A: 1889

Validità: ante

Specifica: Gli esemplari nel loro stato finale recano la data 1889, l'incisione in oggetto è però uno stato precedente

Motivazione cronologia: documentazione

RIFERIMENTO MATRICE

Riferimento scheda matrice: 00954

Luogo di conservazione matrice: Italia/ Cremona/ Museo civico Ala Ponzzone

Inventario matrice: C1063

Cronologia generica matrice: XIX/ ultimo quarto

Cronologia specifica matrice: 1889 ante

Motivazione cronologia matrice: data

Materia matrice: rame

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Colombi Borde, Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1846-1905

Codice scheda autore: IC010-05773

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Sala, Paolo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1859-1924

Codice scheda autore: SV010-00165

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: iscrizione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

STATO DELL' OPERA

Stato: prova di stato

Specifiche: aggiunta iscrizione nel margine inferiore, firma dell'autore e data

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: puntasecca

MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 435

Larghezza: 583

Validità: ca.

MISURE [2 / 2]

Parte: impronta del rame

Unità: mm

Altezza: 498

Larghezza: 634

Validità: ca.

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 650

Larghezza: 865

Validità: ca.

Filigrana: scritta "AN GELDER ZONEN" e stemma coronato con all'interno un giglio e sotto tre lettere illeggibili

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilita'

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore in basso al centro

Trascrizione: "G. Lovera impr."

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilita'

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nell'inciso nell'angolo inferiore sinistro

Trascrizione: "P Sala"

Notizie storico-critiche

Si tratta della riproduzione di un dipinto, probabilmente ad acquerello, di Paolo Sala, acquistato dal Presidente della Repubblica Argentina e verosimilmente conservato ancora in questo Stato (Comanducci, Dizionario illustrato..., 1971, vol. V, p. 2874)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: lacerazioni rinsaldate e lacune lungo i margini

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Descrizione intervento

rinsaldate con carta giapponese le lacerazioni che interessano sia i margini sia la parte incisa del foglio

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Cremona

Indirizzo: Piazza del Comune, 8 - 26100 Cremona

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Colombi Borde Emilia

Data acquisizione: 1917

Luogo acquisizione: CR/ Cremona/ Trattativa diretta

Note: fonte: 15/ 04/ 1917, Verbale Giunta Municipale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_P0100-00001_IMG-0000035609

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: C1033

Nome del file originale: C1033.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mezzetti A.

Titolo contributo: L'acquaforte lombarda nella seconda metà dell'800

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1935

V., pp., nn.: p. 156 n. 173

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Museo Civico Ala Ponzone

Nome: Gallina, G.