

# Autoritratto

Colombi Borde, Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/P0100-00022/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/P0100-00022/>

## CODICI

Unità operativa: P0100

Numero scheda: 22

Codice scheda: P0100-00022

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico Ala Ponzone

Ente competente: S23

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: elemento d'insieme

### QUANTITA'

Numero: 4

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Autoritratto con cappello a larghe falde

Titolo: Autoritratto di Francesco Colombi Borde

Titolo proprio: Autoritratto

Tipo titolo: da Mezzetti, p. 154, n. 164

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 14459

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019036

Comune: Cremona

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Affaitati

Indirizzo: Via Ugolani Dati, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico Ala Ponzone

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo Ugolani Dati (ex)

Altra denominazione [2 / 4]: Museo Civico Ala Ponzone

Altra denominazione [3 / 4]: Biblioteca Governativa

Altra denominazione [4 / 4]: Palazzo Affaitati Magio

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: CR

Comune: Cremona

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione: Studio di Colombi Borde Francesco

## DATA

Data uscita: 1917

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

## INVENTARIO

Data: 1917

Numero: C1078

Transcodifica del numero di inventario: 030107800000000

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1880/05/14

A: 1880/05/14

Motivazione cronologia: data

## RIFERIMENTO MATRICE

Riferimento scheda matrice: 00975

Luogo di conservazione matrice: Italia/ Cremona/ Museo civico Ala Ponzone

Inventario matrice: C1066

Cronologia generica matrice: 1880

Cronologia specifica matrice: 14/05/1880

Motivazione cronologia matrice: data

Materia matrice: zinco

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Colombi Borde, Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1846-1905

Codice scheda autore: IC010-05773

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: monogramma

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

## **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Colombi Borde, Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1846-1905

Codice scheda autore: IC010-05773

Motivazione dell'attribuzione: monogramma

## **STATO DELL' OPERA**

Stato: prova di primo stato

Specifiche: il tono dello sfondo è ottenuto mediante mediante la lavorazione dell'inchiostro in fase di pulitura della lastra

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: acquaforte

### **MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: puntasecca

### **MISURE [1 / 2]**

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 137

Larghezza: 95

Validità: ca.

### **MISURE [2 / 2]**

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 152

Larghezza: 109

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 400

Larghezza: 250

Validità: ca.

Filigrana: assente

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilita'

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nell'inciso, in basso a destra

Trascrizione: "F C"

### ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: corsivo e cifre

Posizione: nell'inciso, angolo superiore destro

Trascrizione: "Milano 14/5 1880"

### ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo e cifre

Posizione: nell'angolo superiore destro del foglio

Trascrizione: "5/2 a)"

### ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali e cifre

Posizione: nel margine del foglio in basso a sinistra

Trascrizione: "C 1078"

Notizie storico-critiche

autoritratto dell'artista Francesco Colombi Borde, a mezzo busto di profilo, con il capo rivolto verso il riguardante; indossa un cappello a larghe falde e dalla giacca esce un colletto bianco

è noto anche un dipinto con l'autoritratto di F. Colombi Borde, che appare però più giovane e a capo scoperto (si veda l'illustrazione in Camelli 1931, p. 500)

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

foglio parzialmente incollato su supporto cartaceo color ocra; carta inscurita per 4/5, con una fascia più chiara lungo il lato sinistro, segno che era stato sovrapposto al presente foglio un altro foglio di forma rettangolare; sono visibili alcuni fori provocati da tarli, le tracce di ruggine e i fori lasciati da puntine da disegno

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Cremona

Indirizzo: Piazza del Comune, 8 - 26100 Cremona

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Colombi Borde Emilia

Data acquisizione: 1917

Luogo acquisizione: CR/ Cremona/ Trattativa diretta

Note: fonte: 15/ 04/ 1917, Verbale Giunta Municipale

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_P0100-00022\_IMG-0000036660

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: C1078

Nome del file originale: C1078.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mezzetti A.

Titolo contributo: L'acquaforte lombarda nella seconda metà dell'800

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1935

V., pp., nn.: p. 154 n. 164

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Museo Civico Ala Ponzone

Nome: Gallina, G.