

Interno di Palazzo Verri: "Duello senza testimoni" oppure Il duello

Colombi Borde, Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/P0100-00034/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/P0100-00034/>

CODICI

Unità operativa: P0100

Numero scheda: 34

Codice scheda: P0100-00034

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico Ala Ponzone

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero: 2

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Identificazione: Duello

Titolo: Interno di Palazzo Verri: "Duello senza testimoni" oppure Il duello

Tipo titolo: da rubrica manoscritta, Museo civico di Cremona
da Mezzetti, p. 154, n. 163

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 14459

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019036

Comune: Cremona

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Affaitati

Indirizzo: Via Ugolani Dati, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico Ala Ponzone

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo Ugolani Dati (ex)

Altra denominazione [2 / 4]: Museo Civico Ala Ponzone

Altra denominazione [3 / 4]: Biblioteca Governativa

Altra denominazione [4 / 4]: Palazzo Affaitati Magio

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: CR

Comune: Cremona

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione: Studio di Colombi Borde Francesco

DATA

Data uscita: 1917

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1917

Numero: C1048

Transcodifica del numero di inventario: 030104800000000

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1880

A: 1880

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Colombi Borde, Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1846-1905

Codice scheda autore: IC010-05773

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: documentazione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Colombi Borde, Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1846-1905

Codice scheda autore: IC010-05773

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: analisi stilistica

STATO DELL' OPERA

Stato: prova di primo stato

Specifiche: l'incisione presenta alcune differenze rispetto all'esemplare definitivo (si veda l'esemplare inv. C1084)

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 252

Larghezza: 194

MISURE [2 / 2]

Parte: impronta del rame

Unità: mm

Altezza: 270

Larghezza: 210

Validità: ca.

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 310

Larghezza: 234

Validità: ca.

Filigrana: assente

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo e cifre

Posizione: angolo superiore destro del foglio

Trascrizione: "6/3 a)"

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali e cifre

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro

Trascrizione: "C. 1048"

Notizie storico-critiche

all'interno di una sala di Palazzo Verri a Milano, due uomini combattono i repertori citano anche un dipinto di F. Colombi Borde che illustra un "Salone del Palazzo Verri di Milano", presentato ad un'esposizione a Roma nel 1883 e oggi conservato presso la Galleria d'arte moderna di Milano; inoltre è nota una seconda incisione probabilmente ambientata nello stesso Palazzo, dal titolo "Dopo il duello" (si vedano le stampe inv. C1047 e C1083 conservato nel Museo civico di Cremona)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: carta fortemente inscurita e sporca; si notano alcune macchie e fori di spilli lungo i margini

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Cremona

Indirizzo: Piazza del Comune, 8 - 26100 Cremona

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Colombi Borde Emilia

Data acquisizione: 1917

Luogo acquisizione: CR/ Cremona/ Trattativa diretta

Note: fonte: 15/ 04/ 1917, Verbale Giunta Municipale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_P0100-00034_IMG-0000037196

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: C1048

Nome del file originale: C1048.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mezzetti A.

Titolo contribuito: L'acquaforte lombarda nella seconda metà dell'800

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1935

V., pp., nn.: p. 154 n. 163

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Museo Civico Ala Ponzzone

Nome: Gallina, G.