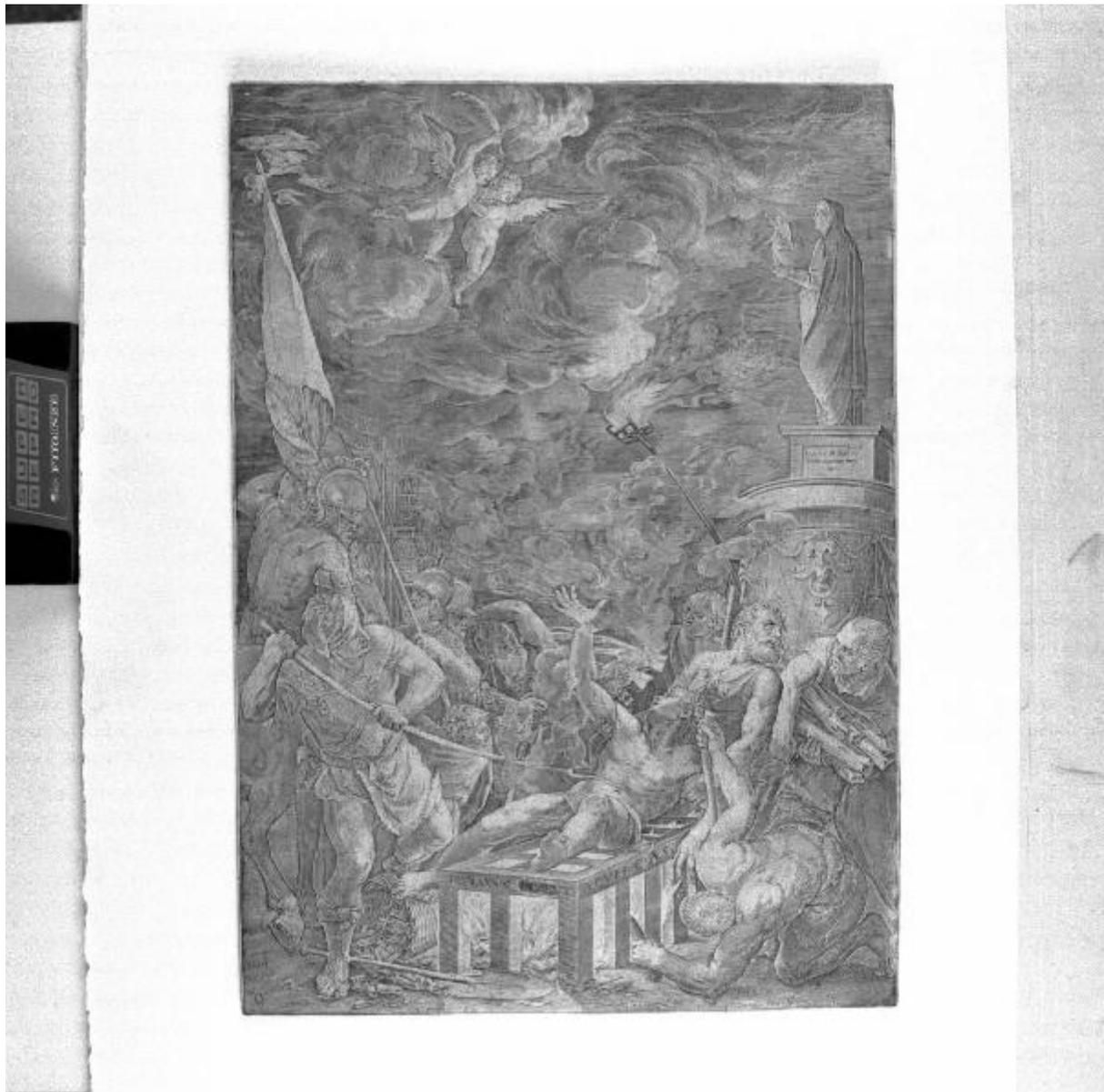


Martirio di san Lorenzo

Cort Cornelio; Vecellio Tiziano detto Tiziano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/S0010-00014/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/S0010-00014/>

CODICI

Unità operativa: S0010

Numero scheda: 14

Codice scheda: S0010-00014

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00617175

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di interpretazione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Martirio di san Lorenzo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Vecellio Tiziano detto Tiziano

Datazione bene finale/originale: sec. XVI/ terzo quarto

Collocazione bene finale/originale: Madrid/ Escorial

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1571

A: 1571

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Cort Cornelio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1533/ 1578

Codice scheda autore: S0080-00019

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Vecellio Tiziano detto Tiziano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1480- 1485/ 1576

Codice scheda autore: S0080-00020

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Unità: mm

Altezza: 500

Larghezza: 350

Indicazioni sul soggetto

ATTRIBUTI: (San Lorenzo) Graticola.

FIGURE: Soldati; Angeli.

OGGETTI: Piedistallo; Statua

PERSONAGGI: San Lorenzo.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: In basso quasi al centro

Trascrizione: Cum prevel 1571

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: In basso a destra

Trascrizione: Cornelio Cort sc.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: Lungo il bordo della graticola

Trascrizione: TITIANVS INVENT ÆOVES C[...]ÆS

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Posizione: Sul piedistallo

Trascrizione: Invictissi Philippo Hispaniarum Regi D.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997/09/28

Stato di conservazione: mediocre

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_S0010-00014_IMG-0000157064

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Tadini stampe 14

Collocazione del file nell'archivio locale: stampe

Nome del file originale: 014.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bénézit E.

Titolo contribuito

Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs de tous les temps et de tous les pays, par un groupe d'écrivains spécialistes français et étrangers

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1966

Codice scheda bibliografia: S0080-00001

V., pp., nn.: p. 654

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Thieme U./ Becker F.

Titolo contribuito: Allgemeine Lexikon der bildenden Künstler von der antike bis zu gegenwart

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1907-1950

Codice scheda bibliografia: S0080-00002

V., pp., nn.: p. 475

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Milesi G.

Titolo contribuito: Dizionario degli incisori

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: S0080-00003

V., pp., nn.: p.68

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome [1 / 2]: Scalzi, Gino Angelico

Nome [2 / 2]: Passamani, Alessia

Funzionario responsabile: Scalzi, Gino Angelico

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: Plebani, Paolo

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini