

Martirio di san Sebastiano

Wagner Joseph



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/S0010-00035/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/S0010-00035/>

CODICI

Unità operativa: S0010

Numero scheda: 35

Codice scheda: S0010-00035

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00617189

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Martirio di san Sebastiano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

A: 1799

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Wagner Joseph

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1706/ 1780

Codice scheda autore: S0080-00014

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

TIRATURA

Numerazione: z.75

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 223

Larghezza: 158

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 330

Larghezza: 248

Filigrana: Vergelle orizzontali "V"

Indicazioni sul soggetto: ATTRIBUTI: Corona del martirio.

FIGURE: Carnefici; Angelo.

PERSONAGGI: San Sebastiano.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: In basso a destra

Trascrizione: Appo Wagner Venezia C.P.E.S

ISCRIZIONI [2 / 4]

Tecnica di scrittura: a china

Posizione: In alto a sinistra

Trascrizione: 13

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: In basso a sinistra

Trascrizione: z.75

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: LAT

Posizione: In basso al centro

Trascrizione: S. SEBASTIANUS

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997/09/01

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Molte macchie sul margine

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_S0010-00035_IMG-0000157085

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Tadini stampe 35

Collocazione del file nell'archivio locale: stampe

Nome del file originale: 035.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Milesi G.

Titolo contributo: Dizionario degli incisori

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: S0080-00003

V., pp., nn.: p. 268

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome [1 / 2]: Scalzi, Gino Angelico

Nome [2 / 2]: Passamani, Alessia

Funzionario responsabile: Scalzi, Gino Angelico

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: Plebani, Paolo

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini