

CODICI

Unità operativa: S0010

Numero scheda: 41

Codice scheda: S0010-00041

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00617193

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: arredi e suppellettili

Identificazione: Rithon a forma di testa di toro

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

A: 1799

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: anonimo

Tipo intestazione: P

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito italiano

Riferimento all'intervento: incisore

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Unità: mm

Altezza: 243

Larghezza: 170

Filigrana: Vergelle verticali al centro Grappolo d' uva con foglia di vite, sotto iniziale "V"

Indicazioni sul soggetto: OGGETTI: Vaso.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: di commento

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a china

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In alto al centro

Autore: Tadini Luigi

Trascrizione

vaso con cui bevevano le femine per essere feconde / posseduto uno simile dal R. Hamilton ministro stra / ordinario d'Inghilterra in Napoli

Notizie storico-critiche

L'incisione illustra un Rhyton a testa di cinghiale che il conte Tadini, nell'iscrizione autografa, suggerisce di confrontare con quello conservato nella collezione di lord Hamilton a Napoli (in d'Hancarville 1776-1777, tomo I, tav. 99; se ne veda la riproduzione in Knight 2003, p. 40).

M. Albertario

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997/09/01

Stato di conservazione: mediocre

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2014-2015

Ente responsabile: Soprintendenza Regionale Beni Librari

Nome operatore: Chignoli, Laura (Gussago)

Ente finanziatore: Associazione "Amici del Tadini"

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_S0010-00041_IMG-0000157091

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Tadini stampe 41

Collocazione del file nell'archivio locale: stampe

Nome del file originale: 041.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Hancarville, P.F. Hugues d'

Titolo libro o rivista

Antiquités Etrusques, Grecques et Romaines, tirées du cabinet de M. Hamilton, envoyé extraordinaire de S.M. Britannique en cour de Naples

Luogo di edizione: Napoli

Anno di edizione: 1776-1777

Codice scheda bibliografia: S0200-00425

V., tavv., figg.: volume I, tavola 99

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Knight C.

Titolo libro o rivista: Lord Hamilton a Napoli. Cultura, svaghi civiltà di una grande capitale europea

Luogo di edizione: Napoli

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: S0200-00424

V., pp., nn.: p. 40

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome [1 / 2]: Scalzi, Gino Angelico

Nome [2 / 2]: Passamani, Alessia

Funzionario responsabile: Scalzi, Gino Angelico

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: Plebani, Paolo

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2015

Nome: Albertario, Marco

Ente compilatore: Accademia di belle arti Tadini

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

Referente scientifico: Albertario, Marco