

CODICI

Unità operativa: S0010

Numero scheda: 52

Codice scheda: S0010-00052

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00617198

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 6

Codice IDK della scheda madre: S0080-00004

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Allegoria del mese di novembre

Titolo proprio: Specimen XI Mensis Novembris

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1746

A: 1746

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Pfeffel Johann Andrea

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1721/ 1788

Codice scheda autore: S0080-00059

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Nilson Johan Esaias

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1674/ 1748

Codice scheda autore: S0080-00060

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 304

Larghezza: 175

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 190

Larghezza: 320

Indicazioni sul soggetto

ATTRIBUTI: (Nettuno) Tritone

FIGURE: Uomini; Donne.

OGGETTI: Camino

PERSONAGGI: Nettuno

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: LAT

Tipo di caratteri: corsivo-caratteri gotici

Posizione: In alto al centro

Trascrizione: Specime XI. Mensis Novembris XI. Ausgabe auf den Bintermonat

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: di commento

Lingua: LAT

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso a sinistra

Trascrizione

En nec cesfat hiems, ardet tristissima flama / Qua calet et miles, fervet et unda maris / Quae pacis scintilla micat, praestinguitur. eurg / Cum furit ac Auster none futura tremunt

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: LAT

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso a sinistra

Trascrizione: J. E.Nilson del.

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: LAT

Tipo di caratteri: corsivo-caratteri gotici

Posizione: Cartiglio al centro

Trascrizione: Dertona expugnata / Tortona erobert / d 23 Nov

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: LAT

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso a destra

Trascrizione: J. A. Pfeffel excud A.V.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997/09/21

Stato di conservazione: mediocre

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_S0010-00052_IMG-0000157102

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Tadini stampe 52

Collocazione del file nell'archivio locale: stampe

Nome del file originale: 052.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Thieme U./ Becker F.

Titolo contributo: Allgemeine Lexikon der bildenden Künstler von der antike bis zu gegenwart

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1907-1950

Codice scheda bibliografia: S0080-00002

V., pp., nn.: p. 525

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bénézit E.

Titolo contributo

Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs de tous les temps et de tous les pays, par un groupe d'écrivains spécialistes français et étrangers

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1966

Codice scheda bibliografia: S0080-00001

V., pp., nn.: p. 366

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome [1 / 2]: Scalzi, Gino Angelico

Nome [2 / 2]: Passamani, Alessia

Funzionario responsabile: Scalzi, Gino Angelico

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: Plebani, Paolo

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini