

Piazza di Soresina

Bignami Adolfo; Bacelli A.



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/S0010-00326/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/S0010-00326/>

CODICI

Unità operativa: S0010

Numero scheda: 326

Codice scheda: S0010-00326

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00617201

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 17

Codice IDK della scheda madre: S0080-00008

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura civile

Identificazione: Veduta della piazza di Soresina

Titolo: La piazza di Soresina

Titolo proprio: Piazza di Soresina

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1875

A: 1899

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bignami Adolfo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1846/ 1906

Codice scheda autore: S0080-00327

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Bacelli A.

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: S0080-00328

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 115

Larghezza: 195

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 140

Larghezza: 210

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 180

Larghezza: 255

Indicazioni sul soggetto: VEDUTA: piazza di Soresina.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: LAT

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso a sinistra

Trascrizione: A. Bacelli dis.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso al centro

Trascrizione: Piazza di Soresina

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: LAT

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso a destra

Trascrizione: G. Bignami inc.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997/09/21

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_S0010-00326_IMG-0000157375

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Tadini stampe 325

Collocazione del file nell'archivio locale: stampe

Nome del file originale: 325.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Dizionario Biografico

Titolo contributo: Dizionario Biografico degli Italiani

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1960-

Codice scheda bibliografia: S0080-00004

V., pp., nn.: v. X p. 435

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome [1 / 2]: Scalzi, Gino Angelico

Nome [2 / 2]: Passamani, Alessia

Funzionario responsabile: Scalzi, Gino Angelico

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: Plebani, Paolo

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini