

# Abside del Duomo - Milano

Carbonati Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede/S0010-00528/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede-complete/S0010-00528/>

## CODICI

Unità operativa: S0010

Numero scheda: 528

Codice scheda: S0010-00528

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00617215

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 30

Codice IDK della scheda madre: S0080-00017

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: vedute

Identificazione: Veduta dell'abside del Duomo di Milano

Titolo proprio: Abside del Duomo - Milano

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1926

A: 1926

Motivazione cronologia: iscrizione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Carbonati Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1893/ 1956

Codice scheda autore: S0080-00384

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 295

Larghezza: 185

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 385

Larghezza: 280

Indicazioni sul soggetto: VEDUTA: Abside del Duomo di Milano.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso a destra

Trascrizione: A.Carbonati / 1926

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso a sinistra

Trascrizione: L'abside del duomo - Milano

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_S0010-00528\_IMG-0000157608

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Tadini stampe 486

Collocazione del file nell'archivio locale: stampe

Nome del file originale: 486.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bellini P.

Titolo contributo

Dizionario della stampa d'arte: calcografi, silografi, litografi, stampatori, editori, movimenti artistici, scuole regionali e nazionali, riviste illustrate, tecniche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: S0080-00005

V., pp., nn.: p. 95

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome [1 / 2]: Scalzi, Gino Angelico

Nome [2 / 2]: Passamani, Alessia

Funzionario responsabile: Scalzi, Gino Angelico

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: Plebani, Paolo

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini