

**T'Vergaan van s'Lands Oorlog Schip Drenthe benefens  
den toestandvan t Holl Esquadronder bevel van Z: Exc.  
den Vic e Adm P:H:Reynst in dengeweldigen Storm  
waer doo tEsqua in de mond van de Golff van Narbonne  
beloopen wierd den 3 Feb:1784**

Suntach Antonio; Spich F. A. van



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/S0150-00003/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/S0150-00003/>

## CODICI

Unità operativa: S0150

Numero scheda: 3

Codice scheda: S0150-00003

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00617200

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 31

Codice IDK della scheda madre: S0080-00007

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: Vedute

Identificazione: Flotta con mare in tempesta

Titolo proprio

T'Vergaan van s'Lands Oorlog Schip Drenthe benefens den toestandvan t Holl Esquadronder bevel van Z: Exc. den Vic e Adm P:H:Reynst in dengeweldigen Storm waer doo tEsqua in de mond van de Golf van Narbonne beloopden 3 Feb:1784

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1784

A: 1784

Motivazione cronologia: iscrizione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Suntach Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1744-1828

Codice scheda autore: S0080-00053

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Spich F. A. van

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1784 post-1800 ante

Codice scheda autore: S0080-00319

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: iscrizione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 180

Larghezza: 216

### MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 220

Larghezza: 245

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 260

Larghezza: 360

Indicazioni sul soggetto: MARE: in tempesta. MEZZI DI TRASPORTO: flotta di navi.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: F. A. van Spyk Fet

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Suntach direxit

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: DUT

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro

Trascrizione

T'VERGAAN VAN S'LANDS OORLOG SCHIP DRENTHE benefens den toestandvan t Holl Esquadronder bevel van Z: Exc. den Vic e Adm P:H:Reynst in dengeweldig Storm waer doo tEsqua in de mond van de Golff van Narbonne belopen wierd den 3 Feb:1784

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizio

Quantità: 1

Posizione: in basso al centro, in mezzo all'iscrizione

Descrizione: due ancore che si incrociano; tre vessilli per lato come ornamenti esterni

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006/03

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_S0150-00003\_IMG-0000157651

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Tadini stampe 294

Collocazione del file nell'archivio locale: stampe

Nome del file originale: 294.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Milesi G.

Titolo libro o rivista: Dizionario degli incisori

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: S0080-00003

V., pp., nn.: p. 242

### BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Thieme U./ Becker F.

Titolo libro o rivista: Allgemeine Lexikon der bildenden Künstler von der antike bis zu gegenwart

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1907-1950

Codice scheda bibliografia: S0080-00002

V., pp., nn.: v. XXXII, p. 296

**BIBLIOGRAFIA [3 / 5]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bellini P.

Titolo libro o rivista: Storia dell'incisione moderna

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: S0150-00004

V., pp., nn.: p. 508

**BIBLIOGRAFIA [4 / 5]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bénézit E.

Titolo libro o rivista

Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs de tous les temps et de tous les pays, par un groupe d'écrivains spécialistes français et étrangers

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1966

Codice scheda bibliografia: S0080-00001

V., pp., nn.: v. VIII, p.182

**BIBLIOGRAFIA [5 / 5]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Le Blanc C.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1970

Codice scheda bibliografia: S0150-00001

V., pp., nn.: v. III, p. 612



## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome: Strauch, Daniela

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Ente compilatore: Accademia Tadini Lovere

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2013

Nome: Albertario, Marco

Ente compilatore: Accademia di belle arti Tadini

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

Referente scientifico: Albertario, Marco