

Arco di Porta Ticinese in Milano

Landini Domenico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/S0150-00004/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/S0150-00004/>

CODICI

Unità operativa: S0150

Numero scheda: 4

Codice scheda: S0150-00004

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00617201

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 21

Codice IDK della scheda madre: S0080-00008

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: Architettura civile

Identificazione: Veduta dell'arco di porta ticinese a Milano

Titolo proprio: Arco di Porta Ticinese in Milano

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: ca.

A: 1835

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Landini Domenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1783/ 1835

Codice scheda autore: S0080-00326

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquatinta

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 115

Larghezza: 195

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 140

Larghezza: 210

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 185

Larghezza: 265

Indicazioni sul soggetto

ARCHITETTURE: Milano: arco trionfale di Porta Ticinese; edifici; cupole; mura. FIGURE: uomini; donne. MEZZI DI TRASPORTO: carretti. VEDUTA: Milano: Porta Ticinese.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: D. Landini inc.

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: Arco di Porta Ticinese in Milano

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006/03

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_S0150-00004_IMG-0000157652

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Tadini stampe 310

Collocazione del file nell'archivio locale: stampe

Nome del file originale: 310.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bénézit E.

Titolo libro o rivista

Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs de tous les temps et de tous les pays, par un groupe d'écrivains spécialistes français et étrangers

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1966

Codice scheda bibliografia: S0080-00001

V., pp., nn.: p. 387

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Le Blanc C.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1970

Codice scheda bibliografia: S0150-00001

V., pp., nn.: v. II, p. 487

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Milesi G.

Titolo libro o rivista: Dizionario degli incisori

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: S0080-00003

V., pp., nn.: p. 145

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome: Strauch, Daniela

Funzionario responsabile: Albertario, Marco