

Lucila L. Veri

Faldoni Giovanni Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/S0150-00005/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/S0150-00005/>

CODICI

Unità operativa: S0150

Numero scheda: 5

Codice scheda: S0150-00005

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00617209

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 37

Codice IDK della scheda madre: S0080-00012

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: Ritratti

Identificazione: Busto di Lucilla di Lucio Vero

Titolo proprio: Lucila L. Veri

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: busto

Collocazione precedente: Verona / collezione Francesco Trevisani

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1725

A: 1749

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Faldoni Giovanni Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1690 ca./ 1770 ca.

Codice scheda autore: S0080-00164

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Faldoni Giovanni Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1690 ca./ 1770 ca.

Codice scheda autore: S0080-00164

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 300

Larghezza: 200

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 460

Larghezza: 300

Indicazioni sul soggetto: OGGETTI: moneta; compasso. RITRATTO: Lucilla di Lucio Vero.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: LAT

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sul piedistallo del busto

Trascrizione: LUCILA L. VERI

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006/03

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_S0150-00005_IMG-0000157653

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Tadini stampe 366b

Collocazione del file nell'archivio locale: stampe

Nome del file originale: 366b.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Le Blanc C.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1970

Codice scheda bibliografia: S0150-00001

V., pp., nn.: v. XII, p. 217

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Milesi G.

Titolo libro o rivista: Dizionario degli incisori

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: S0080-00003

V., pp., nn.: p. 93

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Dizionario Biografico

Titolo libro o rivista: Dizionario Biografico degli Italiani

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1960-

Codice scheda bibliografia: S0080-00004

V., pp., nn.: v. 44, p. 414

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Thieme U./ Becker F.

Titolo libro o rivista: Allgemeine Lexikon der bildenden Künstler von der antike bis zu gegenwart

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1907-1950

Codice scheda bibliografia: S0080-00002

V., pp., nn.: v. XI, p. 227

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome: Strauch, Daniela

Funzionario responsabile: Albertario, Marco