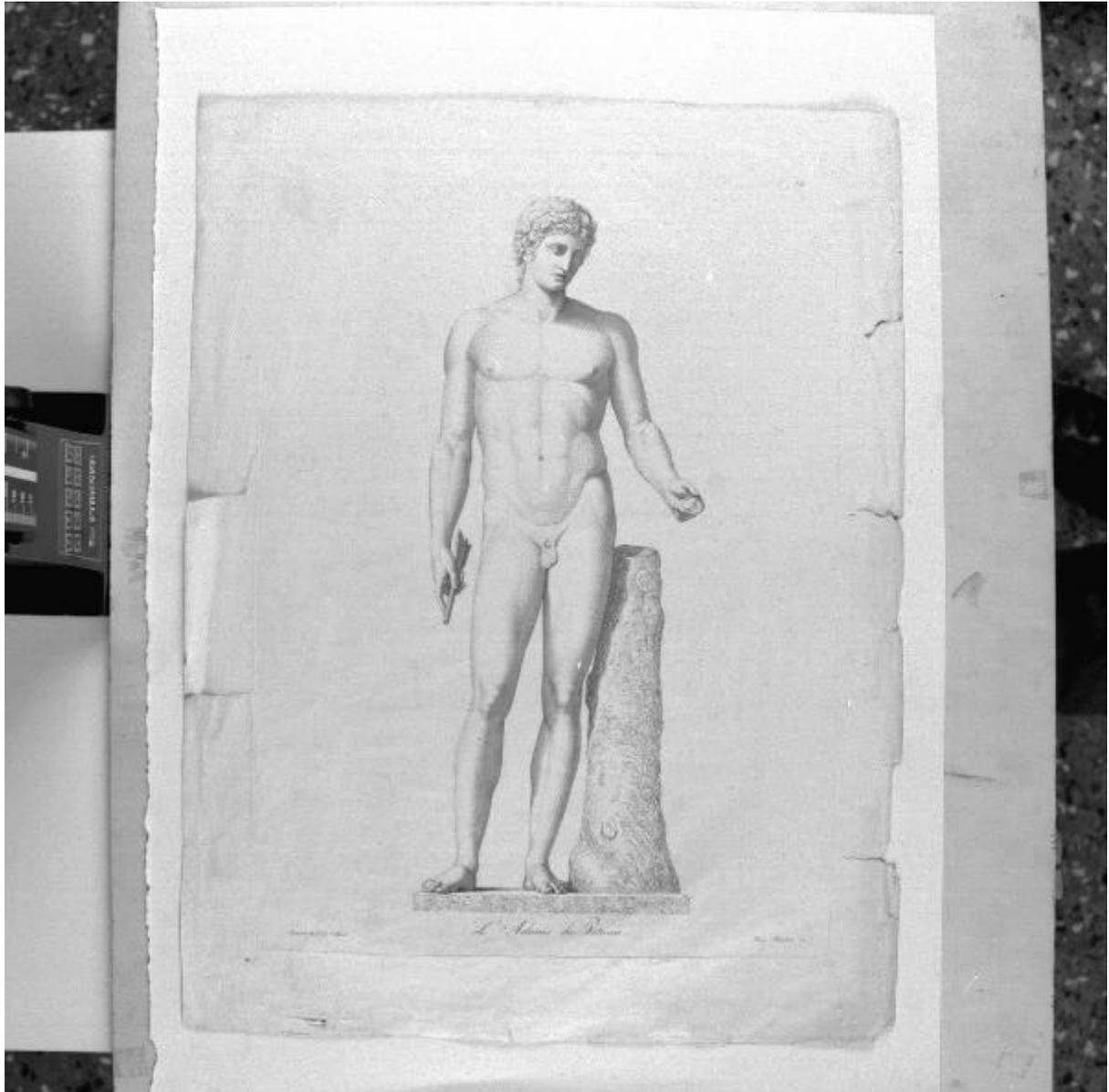


L'Adonis du Vatican

D'Annibale Rocco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/S0150-00007/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/S0150-00007/>

CODICI

Unità operativa: S0150

Numero scheda: 7

Codice scheda: S0150-00007

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00604900

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: Mitologia

Identificazione: Adone

Titolo: Adone del Vaticano

Titolo proprio: L'Adonis du Vatican

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [1 / 2]

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: statua (copia romana da originale greco)

Autore bene finale/originale: Anonimo

Datazione bene finale/originale: sec. V fine/ IV inizio

Collocazione bene finale/originale: RO/ Roma/ Musei Vaticani

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [2 / 2]

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Soggetto bene finale/originale: Adone del Vaticano

Autore bene finale/originale: Volpato Giovanni, Morghen Raffaele

Datazione bene finale/originale: 1833

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1833

Validità: post

A: 1849

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: D'Annibale Rocco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie prima metà sec. XIX

Codice scheda autore: S0150-00003

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 505

Larghezza: 360

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 600

Larghezza: 450

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Adone. NUDO MASCHILE. OGGETTI: tronco d'albero; freccia. SCULTURE: statua.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso a destra

Trascrizione: Rocco Annibale inc.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Proprietà di P. e G. Vallardi

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: FRA

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: L'Adonis du Vatican

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: 19

Notizie storico-critiche

La datazione post 1833 è stata possibile poichè l'esemplare risulta una copia dal foglio 19 dell'album " Principes du dessein tirès d'après les Antiques Statues ouvrage fort interessant a tous ceux qui s'appliquent aux beaux arts publiès et gravès par Jean Volpato et Raphael Morghen", Roma MDCCCXXXIII.

E' probabile che la stampa sia stata acquisita insieme all'album di Volpato.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006/03

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: lacerazioni

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_S0150-00007_IMG-0000157655

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Tadini stampe 420b

Collocazione del file nell'archivio locale: stampe

Nome del file originale: 420b.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Milesi G.

Titolo libro o rivista: Dizionario degli incisori

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: S0080-00003

V., pp., nn.: p. 9

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bénézit E.

Titolo libro o rivista

Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs de tous les temps et de tous les pays, par un groupe d'écrivains spécialistes français et étrangers

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1966

Codice scheda bibliografia: S0080-00001

V., pp., nn.: v. I, p.188

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome: Strauch, Daniela

Funzionario responsabile: Albertario, Marco