

Altare di bronzo fatto da Urb. VIII sopra il sepolcro dei SS. Apos. Pietro e Pavolo nella Basilica Vaticana e messo in opera dal Caval Gio Lorenzo Bernino

Bernini Gian Lorenzo; anonimo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/S0150-00010/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/S0150-00010/>

CODICI

Unità operativa: S0150

Numero scheda: 10

Codice scheda: S0150-00010

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00617307

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: Architettura religiosa

Identificazione: Baldacchino di Gian Lorenzo Bernini in San Pietro

Titolo proprio

Altare di bronzo fatto da Urb. VIII sopra il sepolcro dei SS. Apos. Pietro e Pavolo nella Basilica Vaticana e messo in opera dal Caval Gio Lorenzo Bernino

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: baldacchino

Autore bene finale/originale: Gian Lorenzo Bernini

Datazione bene finale/originale: 1624/ 1633

Collocazione bene finale/originale: Città del Vaticano/ Basilica San Pietro

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

A: 1799

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Nome di persona o ente: anonimo

Tipo intestazione: P

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Bernini Gian Lorenzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1598/ 1680

Codice scheda autore: S0080-00240

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito italiano

Riferimento all'intervento: incisore

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 378

Larghezza: 246

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 386

Larghezza: 250

Indicazioni sul soggetto

ARCHITETTURE: Città del Vaticano: Basilica di S. Pietro: baldacchino. FIGURE: angeli. SUPPELLETTILI
ECCLESIASTICHE: candele; croci.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: all'interno della parte figurata, a destra

Trascrizione: .E. Q.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nella parte figurata, in basso a sinistra

Trascrizione: io [...] sculp rome

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso

Trascrizione

ALTARE DI BRONZO FATTO DA VRB. VIII SOPRA IL SEPOLCRO DEI SS. APOS. PIETRO E PAVOLO NELLA BASILICA VATICANA E MESSO IN OPERA DAL CAVAL GIO LAURENZO BERNINO

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006/03

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: macchie

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_S0150-00010_IMG-0000157661

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Tadini stampe 676

Collocazione del file nell'archivio locale: stampe

Nome del file originale: 676.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome: Strauch, Daniela

Funzionario responsabile: Albertario, Marco