

## Motivi decorativi a girali

Hartman Gottfrid; Rad Caspar



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/S0150-00020/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/S0150-00020/>

## CODICI

Unità operativa: S0150

Numero scheda: 20

Codice scheda: S0150-00020

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00617310

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 9

Codice IDK della scheda madre: S0150-00011

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: Ornati

Identificazione: Motivi decorativi a girali

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: primo quarto

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1800

A: 1824

Motivazione cronologia: analisi stilistica

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUTORE [1 / 3]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Rad Caspar

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

**AUTORE [2 / 3]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Hartman Gottfrid

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

**AUTORE [3 / 3]**

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Hartman Gottfrid

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

### **MISURE**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 267

Larghezza: 180

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 346

Larghezza: 213

Indicazioni sul soggetto: DECORAZIONI: girali di foglie; motivi geometrici.

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nella parte figurata, in basso a sinistra

Trascrizione: 8.

## ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: 15

Notizie storico-critiche

L'esemplare non presenta indicazioni di responsabilità ma è attribuibile, stilisticamente, alla serie disegnata da Hartman e incisa da Rad; tali autori risultano peraltro sconosciuti.

La stampa era legata agli altri 10 esemplari della serie da una "graffetta" su uno dei lati corti.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006/03

Stato di conservazione: discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_S0150-00020\_IMG-0000157670

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Tadini stampe 677H

Collocazione del file nell'archivio locale: stampe

Nome del file originale: 677H.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome: Strauch, Daniela

Funzionario responsabile: Albertario, Marco