

# Neu inventirtes Laub und Bandel-Werck. driter - Theil.

Eysler Johann Leonhard; Weigel John Christoph



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede/S0150-00027/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede-complete/S0150-00027/>

## CODICI

Unità operativa: S0150

Numero scheda: 27

Codice scheda: S0150-00027

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00617311

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 4

Codice IDK della scheda madre: S0150-00023

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: Ornati

Identificazione: Motivi decorativi geometrici e vegetali con busto di donna

Titolo della serie di appartenenza: Neu inventirtes Laub und Bandel-Werck. driter - Theil.

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: primo quarto

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1700

A: 1724

Motivazione cronologia: bibliografia

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUTORE [1 / 3]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Eysler Johann Leonhard

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1697/ 1723-1733

Codice scheda autore: S0150-00001

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**AUTORE [2 / 3]**

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Eysler Johann Leonhard

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1697/ 1723-1733

Codice scheda autore: S0150-00001

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**AUTORE [3 / 3]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Weigel John Christoph

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1654/ 1726

Codice scheda autore: S0150-00002

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

### **MISURE**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 111

Larghezza: 330

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 162

Larghezza: 404

Indicazioni sul soggetto: DECORAZIONI: girali; busto di donna; motivi vegetali.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nella parte figurata, in basso a sinistra

Trascrizione: Joh. Leonh. Eysler inv: del:

Notizie storico-critiche: La stampa era legata agli altri 5 esemplari della serie da una "graffetta" su uno dei lati corti.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006/03

Stato di conservazione: discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_S0150-00027\_IMG-0000157676

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Tadini stampe 678D

Collocazione del file nell'archivio locale: stampe

Nome del file originale: 678D.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Le Blanc C.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1970

Codice scheda bibliografia: S0150-00001

V., pp., nn.: v. II, p.199

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Thieme U./ Becker F.

Titolo libro o rivista: Allgemeine Lexikon der bildenden Künstler von der antike bis zu gegenwart

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1907-1950

Codice scheda bibliografia: S0080-00002

V., pp., nn.: v. X, p.439; v. XXV, p.279

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome: Strauch, Daniela

Funzionario responsabile: Albertario, Marco