

**Corso compiuto di Disegno Geometrico Industriale:  
conforme i Programmi Governativi applicati  
all'architettura e alla meccanica: ad uso delle scuole  
tecniche, degli istituti tecnici e delle scuole serali, di  
Giuseppe Boidi**

**Boidi Giuseppe**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/S0150-00183/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/S0150-00183/>

## CODICI

Unità operativa: S0150

Numero scheda: 183

Codice scheda: S0150-00183

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00617390

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 12

Codice IDK della scheda madre: S0150-00058

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: Architettura civile

Identificazione: Prospetto di portico e di nicchia con statue

Titolo proprio: Ordine Corintio secondo Vignola

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza

Corso compiuto di Disegno Geometrico Industriale: conforme i Programmi Governativi applicati all'architettura e alla meccanica: ad uso delle scuole tecniche, degli istituti tecnici e delle scuole serali, di Giuseppe Boidi

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Boidi Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

Codice scheda autore: S0150-00139

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: litografia

### MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 230

Larghezza: 320

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 320

Larghezza: 440

Indicazioni sul soggetto

ELEMENTI ARCHITETTONICI: colonne; arco; trabeazione; nicchia. DECORAZIONI: volute; foglie. SCULTURE: busto maschile; donna; tre fanciulli.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Prof.re Boidi dis

### ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Torino, lit. Giordana e Salussolia

**ISCRIZIONI [3 / 7]**

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: Proprietà artistico letteraria

**ISCRIZIONI [4 / 7]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in alto

Trascrizione: Ordine corintio secondo Vignola

**ISCRIZIONI [5 / 7]**

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: Corso compiuto di Disegno Industriale ad uso delle scuole

**ISCRIZIONI [6 / 7]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: Portico senza piedestallo

**ISCRIZIONI [7 / 7]**

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: ARCHITETTURA parte seconda Tav. XXXIII

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007/09

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: pieghe

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_S0150-00183\_IMG-0000157821

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Tadini stampe C715l

Collocazione del file nell'archivio locale: stampe

Nome del file originale: C715l.jpg

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome: Strauch, Daniela

Funzionario responsabile: Albertario, Marco