

# Cavallo

Brolis Piero



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/S0170-00030/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/S0170-00030/>

## CODICI

Unità operativa: S0170

Numero scheda: 30

Codice scheda: S0170-00030

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01935085

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: Animali

Identificazione: Cavallo

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO [1 / 3]**

**INVENTARIO [2 / 3]**

**INVENTARIO [3 / 3]**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1954

A: 1954

Motivazione cronologia: data

## **RIFERIMENTO MATRICE**

Riferimento scheda matrice: 0301935298

Luogo di conservazione matrice: Italia/ Bg/ Lovere/ Accademia Tadini/ biblioteca

Inventario matrice: C606

Cronologia generica matrice: sec. XX

Cronologia specifica matrice: 1954

Motivazione cronologia matrice: documentazione

Materia matrice: rame

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUTORE [1 / 3]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Brolis Piero

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1920/ 1978

Codice scheda autore: S0170-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

**AUTORE [2 / 3]**

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Brolis Piero

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1920/ 1978

Codice scheda autore: S0170-00001

Motivazione dell'attribuzione: firma

**AUTORE [3 / 3]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Brolis Piero

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1920/ 1978

Codice scheda autore: S0170-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

**DATI TECNICI**

**MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

**MISURE**

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 250

Larghezza: 200.2

**MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 320

Larghezza: 230.5

Indicazioni sul soggetto: ANIMALI: cavallo.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a destra sul foglio

Trascrizione: G.T.537

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_S0170-00030\_IMG-0000157861

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: Tadini fondo Brolis C537

Collocazione del file nell'archivio locale: fondo Brolis

Nome del file originale: C537.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: De Vecchi P.

Titolo libro o rivista: Piero Brolis

Titolo contributo: Genesi di un'opera. Disegni e bozzetti preparatori della Via Crucis nel tempio di Ognissanti in Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: S0170-00001

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Possenti A.

Titolo libro o rivista: Brolis l'uomo e l'artista

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: S0170-00003

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome: Martinazzoli, Milena

Funzionario responsabile: Scalzi, Gino Angelico

Funzionario responsabile: Albertario, Marco