

Conte Radetzky

Fontana, Melchiorre



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/S0220-00018/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/S0220-00018/>

CODICI

Unità operativa: S0220

Numero scheda: 18

Codice scheda: S0220-00018

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02060157

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto a mezza figura del Conte Radetzky

Titolo proprio: Conte Radetzky

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo dell'Ottocento

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 2]: Galleria dell'Accademia Tadini

Altra denominazione [2 / 2]: Palazzo Tadini

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: accessibile ma non esposto al pubblico

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: privata

Denominazione: Villa Zitti detta Villa Caprera

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Zitti Giovanni Battista

DATA

Data uscita: 1904 post

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Museo del Risorgimento

Data: 1996

Numero: MR0417

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Inventario del Museo del Risorgimento. Lovere, Accademia Tadini

Data: 2011

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Giovanni Battista Zitti

Nome del collezionista: Zitti, Giovanni Battista

Data uscita del bene nella collezione: 1904 post

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: post

A: 1860

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

Motivazione cronologia: inventario museale

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Fontana, Melchiorre

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1804-1873

Codice scheda autore: S0220-00006

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

DEDICA

Fonte: iscrizione

Nome del dedicatario: Carlo Gorzkowski Gorzkow

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: litografia

MISURE [1 / 2]

Parte: cartoncino

Unità: mm

Altezza: 471

Larghezza: 380

MISURE [2 / 2]

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 370

Larghezza: 297

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 455

Larghezza: 360

Indicazioni sul soggetto

Ritratti: Radetzky Joseph, Conte. Abbigliamento militare: marsina; uniforme; fasce; medaglie; ricami. Oggetti: mensola. Elementi decorativi.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, sotto il titolo

Trascrizione

I.R. Feldmaresciallo./ A SUA ECCELLENZA/ il signor governatore Civile e Militare della Città di Venezia/ Carlo Gorzkowski Gorzkow/ Consigliere intimo effettivo e ciambellano di S.M. Jr. A. Generale di Cavalleria, Cav.e dell'ordine. Milit.e di M.a Teresa dell'Imp.ord. Aust.o della corona ferrea di 1a Cle dell'Imp. Ord.e Russo/ di S.A. Anna di Prima Cl. con la catena dell'Imp. Ord.e russo dell'Acquila bianca, Grancroce dell'/ ord.e Annov.e Guelfo e del Sas.e e del merito Liv.e propriet.o del Reg. dei Carozzieri n°3 ec.ec.ec./ In segno di ossequio e di riverenza / Melchior Fontana D.D.D.

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso, al centro

Trascrizione: CONTE RADEZKY

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso, a sinistra

Trascrizione: Melch. Fontana dis.

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: in basso, a sinistra

Trascrizione: 220

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri romani/ numeri arabi

Posizione: verso, in alto, a destra

Trascrizione: XXXVIII/16

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: in alto, a destra

Trascrizione: 417

Notizie storico-critiche

Oltre alla presente litografia esistono altri due esemplari simili stampati da Kirchmayr: uno conservato presso l'Istituto per la Storia del Risorgimento Italiano di Roma (MRCRR/100/R/R 1391-1490/R(1489)); l'altro presso il Museo Civico di Modena (inv. 221).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Carta ingiallita. Lacerazioni: lungo il margine destro e lacuna lungo il margine sinistro. Macchie. Fori: lungo il margine superiore. Tagli: presente un lungo taglio che attraversa tutto il disegno.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_S0220-00018_IMG-0000158012

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Chiodi Pietro

Data: 2010/09/00

Ente proprietario: Accademia di Belle Arti Tadini

Codice identificativo: Tadini MR0417

Collocazione del file nell'archivio locale: Museo Risorgimento

Nome del file originale: MR0417.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fantoni G.

Titolo libro o rivista

Catalogo della raccolta Fantoni nel Museo civico di Vicenza per la storia del 1848 in particolare e del Risorgimento Nazionale in generale

Luogo di edizione: Vicenza

Anno di edizione: 1893-1904

Codice scheda bibliografia: S0220-00095

V., pp., nn.: v. III p. 161

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome: Grigis, Marika

Funzionario responsabile: Albertario, Marco