

Pietro Fortunato Calvi

Sorgato, Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/S0220-00036/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/S0220-00036/>

CODICI

Unità operativa: S0220

Numero scheda: 36

Codice scheda: S0220-00036

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02060165

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa a colori

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto a mezza figura di Pietro Fortunato Calvi

Titolo proprio: Pietro Fortunato Calvi

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo dell'Ottocento

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 2]: Galleria dell'Accademia Tadini

Altra denominazione [2 / 2]: Palazzo Tadini

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: accessibile ma non esposto al pubblico

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: privata

Denominazione: Villa Zitti detta Villa Caprera

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Zitti Giovanni Battista

DATA

Data uscita: 1904 post

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Museo del Risorgimento

Data: 1996

Numero: MR0530

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Inventario del Museo del Risorgimento. Lovere, Accademia Tadini

Data: 2011

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Giovanni Battista Zitti

Nome del collezionista: Zitti, Giovanni Battista

Data uscita del bene nella collezione: 1904 post

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1867

Validità: ca.

A: 1867

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Sorgato, Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1801-1875

Codice scheda autore: S0220-00023

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: litografia

MISURE [1 / 2]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 228

Larghezza: 154

MISURE [2 / 2]

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 175

Larghezza: 125

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 330

Larghezza: 278

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Pietro Fortunato Calvi. Abbigliamento: giacca; gilet; camicia; cravatta.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso, sotto la figura

Trascrizione: Pietro Fortunato Calvi

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso, al centro

Trascrizione: Padova 1867

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: verso, in alto

Trascrizione: 41/23

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso, a sinistra

Trascrizione: Ant. Sorgato dis.

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso, a destra

Trascrizione: Stab. P. Prosperini

Notizie storico-critiche

Oltre alla presente stampa, si conosce una cartolina con il ritratto di Pietro Fortunato Calvi della tipografia Prosperini, edita dalla Società Dante Alighieri nel 1905 (MRCRR/100/Serie S/S.3320-3550/S.3320-3550/S(3364)) e una stampa simile, conservata presso il Museo del Risorgimento di Milano (Spellanzon 1950). Una versione venne presentata alla mostra tenutasi a Udine nel 1998 ("1815-1848: l'eta della restaurazione in Friuli: itinerari di ricerca, recupero di memorie, riproposta di fondi", 1999).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Fori: presenti ai margini. Pieghe: presenti agli angoli.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_S0220-00036_IMG-0000158030

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Chiodi Pietro

Data: 2010/09/00

Ente proprietario: Accademia di Belle Arti Tadini

Codice identificativo: Tadini MR0530

Collocazione del file nell'archivio locale: Museo Risorgimento

Nome del file originale: MR0530.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: 1815-1848

Titolo libro o rivista

1815-1848: l'eta della restaurazione in Friuli: itinerari di ricerca, recupero di memorie, riproposta di fondi.

Titolo contributo: Il 1848: gli avvenimenti e la memoria iconografica.

Luogo di edizione: Trieste

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: S0220-00027

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bibliografia d'Italia

Titolo libro o rivista: Bibliografia d'Italia compilata sui documenti comunicati dal Ministero dell'Istruzione pubblica

Titolo contributo: Libri Italiani

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1868

Codice scheda bibliografia: S0220-00026

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bologna G.

Titolo libro o rivista: Museo del Risorgimento e di storia contemporanea

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: S0220-00028

V., pp., nn.: p. 65

V., tavv., figg.: f. 131

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tolomei A.

Titolo libro o rivista: Pietro Fortunato Calvi, cenni biografici.

Luogo di edizione: Padova

Anno di edizione: 1867

Codice scheda bibliografia: S0220-00025

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Spellanzon C.

Titolo libro o rivista: Storia del Risorgimento e dell'unita d'Italia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1934-1965

Codice scheda bibliografia: S0220-00123

V., pp., nn.: v. V p. 193

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome: Grigis, Marika

Funzionario responsabile: Albertario, Marco