

# Napoleone e la milizia cisalpino-italiana

Focosi, Roberto; Corbetta



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/S0220-00052/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/S0220-00052/>

## CODICI

Unità operativa: S0220

Numero scheda: 52

Codice scheda: S0220-00052

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02060171

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: S0220-00052

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa a colori

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: serie

### QUANTITA'

Numero: 5

Completa/incompleta: completa

### SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Napoleone e la milizia cisalpino- italiana

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo dell'Ottocento

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 2]: Galleria dell'Accademia Tadini

Altra denominazione [2 / 2]: Palazzo Tadini

#### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

Specifiche: accessibile ma non esposto al pubblico

#### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Lovere

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: privata

Denominazione: Villa Zitti detta Villa Caprera

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Zitti Giovanni Battista

#### **DATA**

Data uscita: 1904 post

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO [1 / 6]**

Denominazione: Museo del Risorgimento

Data: 1996

Numero: MR0419

#### **INVENTARIO [2 / 6]**

Denominazione: Museo del Risorgimento

Data: 1996

Numero: MR0430

#### **INVENTARIO [3 / 6]**

Denominazione: Museo del Risorgimento

Data: 1996

Numero: MR0431

#### **INVENTARIO [4 / 6]**

Denominazione: Museo del Risorgimento

Data: 1996

Numero: MR0432

#### **INVENTARIO [5 / 6]**

Denominazione: Museo del Risorgimento

Data: 1996

Numero: MR0433

#### **INVENTARIO [6 / 6]**

Denominazione: Inventario del Museo del Risorgimento. Lovere, Accademia Tadini

Data: 2011

#### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Giovanni Battista Zitti

Nome del collezionista: Zitti, Giovanni Battista

Data uscita del bene nella collezione: 1904 post

## RAPPORTO

### AREA DEL LIBRO

Tipologia: libro

Autore della pubblicazione: Zanolì, Alessandro

Titolo della pubblicazione: Sulla milizia cisalpino-italiana: cenni storico-statistici dal 1796 al 1814.

Numero di edizione: Borroni e Scotti/ Milano/ 1845

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: post

A: 1845

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: pubblicazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Focosi, Roberto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1806-1862

Codice scheda autore: S0220-00016

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## AUTORE [2 / 2]

Ruolo: litografo

Nome di persona o ente: Corbetta

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1818-1868

Codice scheda autore: S0220-00017

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: litografia

Tecnica: acquerellatura

### MISURE

Unità: mm

Mancanza: MNR

Indicazioni sul soggetto: Vedute.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso, sotto il titolo, a sinistra

Trascrizione: R. Focosi dis.

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso, sotto la parte figurata, a destra

Trascrizione: Milano Lit. Corbetta

Notizie storico-critiche

L'opera "Sulla milizia cisalpino-italiana: cenni storico-statistici dal 1796 al 1814" venne pubblicata a Milano nel 1845.

Scritta dal Barone Zanoli Alessandro- commissario ordinatore dell'esercito e segretario generale del ministro di guerra e di marina del Regno d'Italia, oltre che cavaliere dell'ordine italiano della Corona di ferro- l'opera si suddivide in due volumi in-8. Le copie destinate ai sottoscrittori avevano un occhiello litografico al primo volume per riportarvi il proprio nome. Le "Tavole Pittoresche", litografate a colori, venivano consegnate in un fascicolo separato. Sette tavole, più piccole e in bianco e nero, corredevano il secondo volume.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_S0220-00052\_IMG-0000158046

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Chiodi Pietro

Codice identificativo: Tadini MR0419

Collocazione del file nell'archivio locale: Museo Risorgimento

Nome del file originale: MR0419.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 13]

Genere: bibliografia specifica

Autore: 1796-1797

Titolo libro o rivista: 1796-1797: da Montenotte a Campofornio: la rapida marcia di Napoleone Bonaparte.

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: S0220-00076

### BIBLIOGRAFIA [2 / 13]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Annali universali

Titolo libro o rivista: Annali universali di statistica, economia pubblica, geografia, storia, viaggi e commercio.

Titolo contributo: Sulla Milizia Cisalpino Italiana

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1845

Codice scheda bibliografia: S0220-00075

**BIBLIOGRAFIA [3 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bologna G.

Titolo libro o rivista: Il Castello di Milano: da fortezza a centro di cultura.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: S0220-00078

**BIBLIOGRAFIA [4 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bologna G.

Titolo libro o rivista: Museo del Risorgimento e di storia contemporanea

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: S0220-00028

**BIBLIOGRAFIA [5 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cassanelli R.

Titolo libro o rivista: Nell'eta di Umberto e Margherita: il parco e la Villa reale di Monza nella fotografia dell'Ottocento.

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: S0220-00131

**BIBLIOGRAFIA [6 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colorare patria

Titolo libro o rivista: Colorare la patria: tricolore e formazione della coscienza nazionale, 1797-1914.

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: S0220-00077

**BIBLIOGRAFIA [7 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giuseppe Piermarini

Titolo libro o rivista: Giuseppe Piermarini e il suo tempo: mostra a Palazzo Trinci.

Luogo di edizione: Foligno

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: S0220-00132

**BIBLIOGRAFIA [8 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Imperatore L. F.

Titolo libro o rivista: Uniformi degli stati italiani dell'Ottocento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: S0220-00114

**BIBLIOGRAFIA [9 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Napoleon Bonaparte

Titolo libro o rivista: Napoleon, les Bonaparte et l'Italie: exposition temporaire! 11/04-30/09 2001 Musée Fesch Ajaccio

Luogo di edizione: Ajaccio

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: S0220-00129

**BIBLIOGRAFIA [10 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Napoleone Bonaparte

Titolo libro o rivista: Napoleone Bonaparte: Brescia e la Repubblica Cisalpina, 1797-1799.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: S0220-00079

**BIBLIOGRAFIA [11 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Napoleone repubblica

Titolo libro o rivista: Napoleone e la repubblica italiana, 1802-1805.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: S0220-00130

**BIBLIOGRAFIA [12 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Spellanzon C.

Titolo libro o rivista: Storia del Risorgimento e dell'unita d'Italia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1934-1965

Codice scheda bibliografia: S0220-00123

**BIBLIOGRAFIA [13 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zanolì A.

Titolo libro o rivista: Sulla milizia cisalpino-italiana: cenni storico-statistici dal 1796 al 1814.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1845

Codice scheda bibliografia: S0220-00073

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome: Grigis, Marika

Funzionario responsabile: Albertario, Marco