

# Radetzky e i suoi collaboratori nelle caricature del 1848

Bertotti, Pietro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/S0220-00081/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/S0220-00081/>

## CODICI

Unità operativa: S0220

Numero scheda: 81

Codice scheda: S0220-00081

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02060175

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: S0220-00081

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa a colori

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: serie

### QUANTITA'

Numero: 4

### SOGGETTO

Categoria generale: satirico e grottesco

Identificazione: Radetzky e i suoi collaboratori nelle caricature del 1848

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo dell'Ottocento

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 2]: Galleria dell'Accademia Tadini

Altra denominazione [2 / 2]: Palazzo Tadini

#### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

Specifiche: accessibile ma non esposto al pubblico

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Lovere

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: privata

Denominazione: Villa Zitti detta Villa Caprera

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Zitti Giovanni Battista

#### **DATA**

Data uscita: 1904 post

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO [1 / 5]**

Denominazione: Museo del Risorgimento

Data: 1996

Numero: MR0155

#### **INVENTARIO [2 / 5]**

Denominazione: Museo del Risorgimento

Data: 1996

Numero: MR0165

#### **INVENTARIO [3 / 5]**

Denominazione: Museo del Risorgimento

Data: 1996

Numero: MR0166

#### **INVENTARIO [4 / 5]**

Denominazione: Museo del Risorgimento

Data: 1996

Numero: MR0167

#### **INVENTARIO [5 / 5]**

Denominazione: Inventario del Museo del Risorgimento. Lovere, Accademia Tadini

Data: 2011

#### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Giovanni Battista Zitti

Nome del collezionista: Zitti, Giovanni Battista

Data uscita del bene nella collezione: 1904 post

### **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

## **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1848

Validità: post

A: 1900

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi iconografica

Motivazione cronologia: inventario museale

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Bertotti, Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1828-1877

Codice scheda autore: S0220-00039

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: litografia

Tecnica: acquerellatura

### **MISURE**

Unità: mm

Mancanza: MNR

Indicazioni sul soggetto: Personaggi storici. Figure.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_S0220-00081\_IMG-0000158075

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Chiodi Pietro

Codice identificativo: Tadini MR0155

Collocazione del file nell'archivio locale: Museo Risorgimento

Nome del file originale: MR0155.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Spellanzon C.

Titolo libro o rivista: Storia del Risorgimento e dell'unita d'Italia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1934-1965

Codice scheda bibliografia: S0220-00123

### BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Romussi C.

Titolo libro o rivista: Le cinque giornate di Milano nelle poesie, nelle caricature, nelle medaglie del tempo.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1894

Codice scheda bibliografia: S0220-00122

### BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Catalogo oggetti

Titolo libro o rivista: Catalogo degli oggetti esposti nel padiglione del Risorgimento italiano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1888

Codice scheda bibliografia: S0220-00121

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Garms-Cordiners E.

Titolo libro o rivista: Römische historische Mitteilungen

Titolo contributo: Tradizioni letterarie e attualità politica nella polemica antiaustriaca in Italia tra Sette e Ottocento.

Luogo di edizione: Vienna

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: S0220-00134

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome: Grigis, Marika

Funzionario responsabile: Albertario, Marco