

## Episodio biblico tratto dal libro di Giuditta (15,3.5)

Pozzoni, Mario



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/SWAC1-00002/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/SWAC1-00002/>

## **CODICI**

Unità operativa: SWAC1

Numero scheda: 2

Codice scheda: SWAC1-00002

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ M.A.C.S. - Museo d'Arte e Cultura Sacra

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa ritoccata a mano

Tipologia: stampa di interpretazione

Denominazione: Episodio biblico tratto dal libro di Giuditta (15,3.5)

Codice lingua: ITA

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Eserciti in battaglia sotto un cielo plumbeo

Titolo: Episodio biblico tratto dal libro di Giuditta (15,3.5)

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26998

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016183

Comune: Romano di Lombardia

Diocesi: Bergamo

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: M.A.C.S. - Museo d'Arte e Cultura Sacra

Indirizzo: Vicolo Chiuso, 22

Denominazione struttura conservativa - livello 1: M.A.C.S. - Museo d'Arte e Cultura Sacra

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Collocazione in sicurezza: SI

#### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

Specifiche: Bene accessibile ma non esposto al pubblico

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Romano di Lombardia

Diocesi: Bergamo

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: chiesa

Qualificazione: parrocchiale

Denominazione: Parrocchia di S. Maria Assunta e S. Giacomo M. A.

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Parrocchia di S. Maria Assunta e S. Giacomo M. A.

## DATA

Data ingresso: 2004

Data uscita: 2006

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Sezione Prima - Disegno

### INVENTARIO

Denominazione: Inventario provvisorio Opere arte contemporanea - Cassinelli, Previtali, Tironi

Data: 2015

Numero: Bc 10034

Transcodifica del numero di inventario: Bc 10034

### STIMA

### COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Parrocchia S. Maria Assunta e S. Giacomo M. A

Nome del collezionista: Collezione Parrocchia S. Maria Assunta e S. Giacomo M. A

Data ingresso del bene nella collezione: 2004

Data uscita del bene nella collezione: 2006

Numero inventario bene nella collezione: senza numero

Specifiche e note

Opera realizzata appositamente per la Parrocchia si S. Maria Assunta e S. Giacomo M. A. in occasione della mostra su Giuditta (2005)

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: stampa

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XXI

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 2004

A: 2004

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Pozzoni, Mario

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1935 - 2005

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Riferimento all'intervento: pittore

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: mezzatinta e pennino

### MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 358

Larghezza: 248

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 500

Larghezza: 700

Filigrana: assente

Formato: rettangolare

Materia supporto: carta

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Note: L'opera raffigura due eserciti che si affrontano in battaglia sotto un cielo plumbeo.

Indicazioni sul soggetto: Figure: eserciti in battaglia.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a pennino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Autore: Pozzoni, Mario

Trascrizione: M. Pozzoni '04

#### Notizie storico-critiche

Mario Pozzoni nasce a Romano di Lombardia nel 1935, si diploma presso l'Istituto d'Arte "A. Venturi" di Modena e ottiene a Milano l'abilitazione all'insegnamento di Disegno, Pittura, Storia dell'arte. Muore nel 2005. La grafica è la sua arte di base, non manca mai fin dagli esordi, rientra nella sfera della ricerca sulle forme in senso lato. La pittura è quanto ne consegue, velata da un cromatismo che non prevarica mai il segno, disteso ad ampie campiture tese a suggerire "sussurri emotivi e intimismi o suoni rarefatti piuttosto che contrasti e tensioni ribollenti ed urlate". Un settore sperimentale affrontato nell'ultimo periodo della sua esistenza è quello relativo alla fase astratta della pittura, basata su stesure materiche velate di colore, coerentemente risolte senza divagazioni.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2019

Stato di conservazione: ottimo

Indicazioni specifiche: Osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

#### Indicazione specifica

M.A.C.S. - Museo d'Arte e Cultura Sacra della Parrocchia di S. Maria Assunta e S. Giacomo M. A. di Romano di Lombardia

Indirizzo: Vicolo Chiuso, 20 - 24058 Romano di Lombardia (BG)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Parrocchia di S. Maria Assunta e S. Giacomo M. A.

Data acquisizione: 2006

Luogo acquisizione: Romano di Lombardia

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SW\_S\_SWAC1-00002\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Cassinelli, Bruno

Data: 2015/00/00

Ente proprietario: M.A.C.S. - Museo d'Arte e Cultura Sacra

Codice identificativo: 1965.jpg

Didascalia: Episodio biblico tratto dal libro di Giuditta (15,3.5)

Nome del file originale: 1965.jpg

### **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Autore: Cassinelli, Bruno

Denominazione: Inventario Provvisorio Opere arte contemporanea - Cassinelli, Previtali, Tironi

Data: 2015

Foglio Carta: foglio 140

Nome dell'archivio: Biblioteca Parrocchiale/ Parrocchia di S. Maria assunta e S. Giacomo M. A

Posizione: Foglio 140 - scaffale segreteria

Codice identificativo: Scheda Bc 10034

Lingua: ITA

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Parrocchia di S. Maria Assunta e S. Giacomo M. A.

Curatore: Tironi T.

Titolo libro o rivista: Giuditta. La fortezza contro la prepotenza.

Luogo di edizione: Romano di Lombardia

Anno di edizione: 2005

### **MOSTRE**

Titolo: Giuditta. La fortezza contro la prepotenza.

Numero opera nel catalogo: p. 31

Luogo, sede espositiva, data

Romano di Lombardia, Parrocchia di S. Maria Assunta e S. Giacomo M. A. , 20 /02/2005 - 27/02/2005

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2019

Ente compilatore: M.A.C.S. - Museo d'Arte e Cultura Sacra

Data del sopralluogo: 2019

Nome: Saccomandi, Priska Dominique

Funzionario responsabile: Tironi, Tarcisio

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2019

Nome: Saccomandi, Priska Dominique

Ente compilatore

M.A.C.S. - Museo d'Arte e Cultura Sacra della Parrocchia di S. Maria Assunta e S. Giacomo Maggiore Apostolo